



FASHION TRENDS

Inverno 2022

Feminino



CECÍLIA SEIBEL DESIGN STUDIO
+ CRIAÇÃO EM MODA

A pergunta de sempre...
O QUE VAI SE USAR NO
PRÓXIMO INVERNO?

PERGUNTA ERRADA!

AS COISAS MUDARAM!!!

**A PANDEMIA TRANSFORMOU
NOSSAS VIDAS, NOSSOS HÁBITOS
E FORMAS DE CONSUMIR**

**COMO MEU CLIENTE
VIVENCIOU ESTE PERÍODO?**

**QUAIS FORAM AS
EXPERIÊNCIAS BOAS E
RUINS DURANTE ESTES
1 ANO E 6 MESES?**

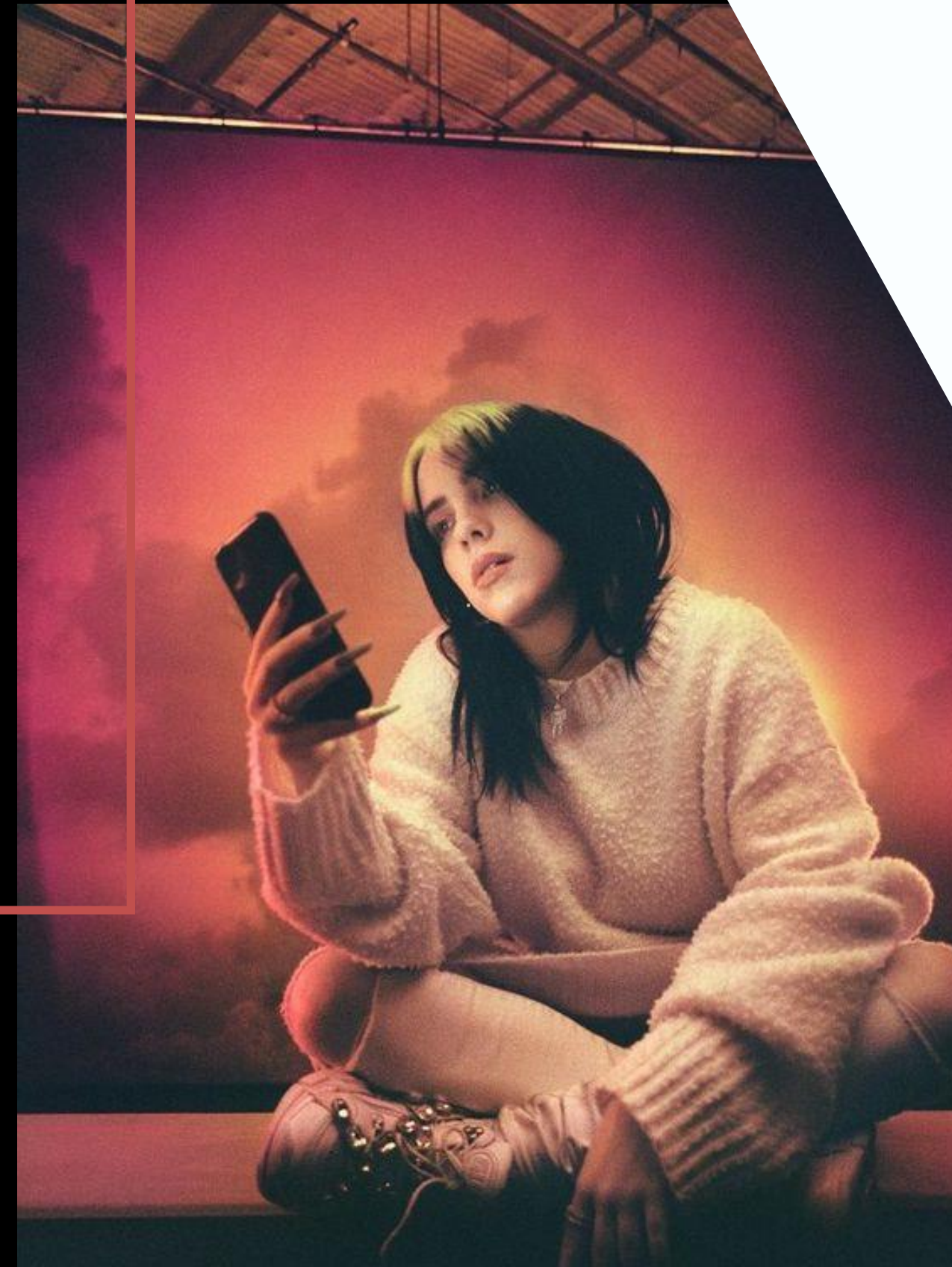


O QUE FICA DISSO TUDO?

SOLIDÃO X SOCIALIZAÇÃO
SIMPLICIDADE X OSTENTAÇÃO
ACONCHEGO X INQUIETAÇÃO
CONFORTO X IMAGEM PERFEITA

**A RESPOSTA ESTÁ NESTAS
PERGUNTAS!**

**E NÃO ESQUEÇA
DELA...
A GERAÇÃO Z!**



ENTRADA DA GERAÇÃO Z NA ESCOLHA E CONSUMO DE PRODUTOS

ESSES JOVENS TÊM UMA RELAÇÃO COM O CONSUMO DIFERENTE;
EXPRESSÃO DA IDENTIDADE INDIVIDUAL;
QUEREM TER ACESSO, NÃO NECESSARIAMENTE A POSSE;
CONSUMO ÉTICO.

Fonte: <https://grupos2mkt.com/marketing-para-geracao-z/>

IDENTIDADE PESSOAL

GRIFES NÃO TEM MUITA IMPORTÂNCIA;

ROUPA COMO REPRESENTAÇÃO DE SUAS CRENÇAS, MOSTRANDO O GRUPO A QUE PERTENCEM;

INCORPORAM CADA DIA UM NOVO PERSONAGEM;

CRIAM SUAS PRÓPRIAS REGRAS DE MODA

CRESCIMENTO EXPONENCIAL DAS AESTHETICS.

TIK TOK, INSTAGRAM... SE NÃO ESTÁ NA INTERNET, NÃO EXISTE!

VSCO GIRLS

Looks básicos;

Jeans e tênis;

Termo surge do aplicativo de edição de fotos
VSCO



KIDCORE

Colorido;

Lúdico;

Tons doces;

Estampas figurativas do universo infantil



SOFTGIRLS

Eram conhecidas como baby girls;
Referências infantis;
Elementos muito delicados e fofos;



Y2K

Faz referência ao início dos anos 2000;
Tecnologia moderna;
Pós bug do milênio;
Princesas do Pop.



COTTAGECORE

Inspiração que vem da natureza;

Valorização de experiências no campo;

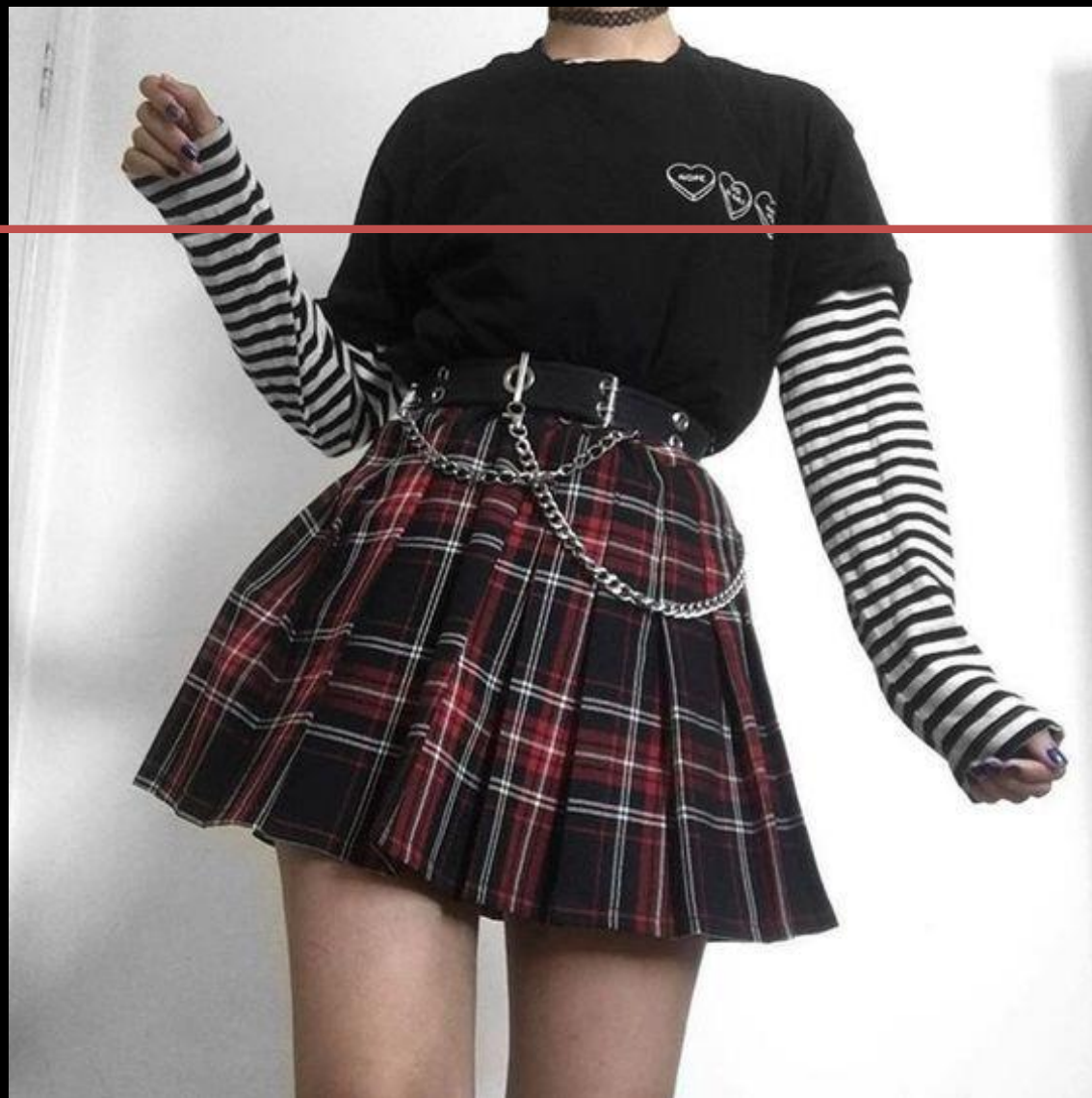
Desacelerar;

Reconhecer os simples prazeres da vida.



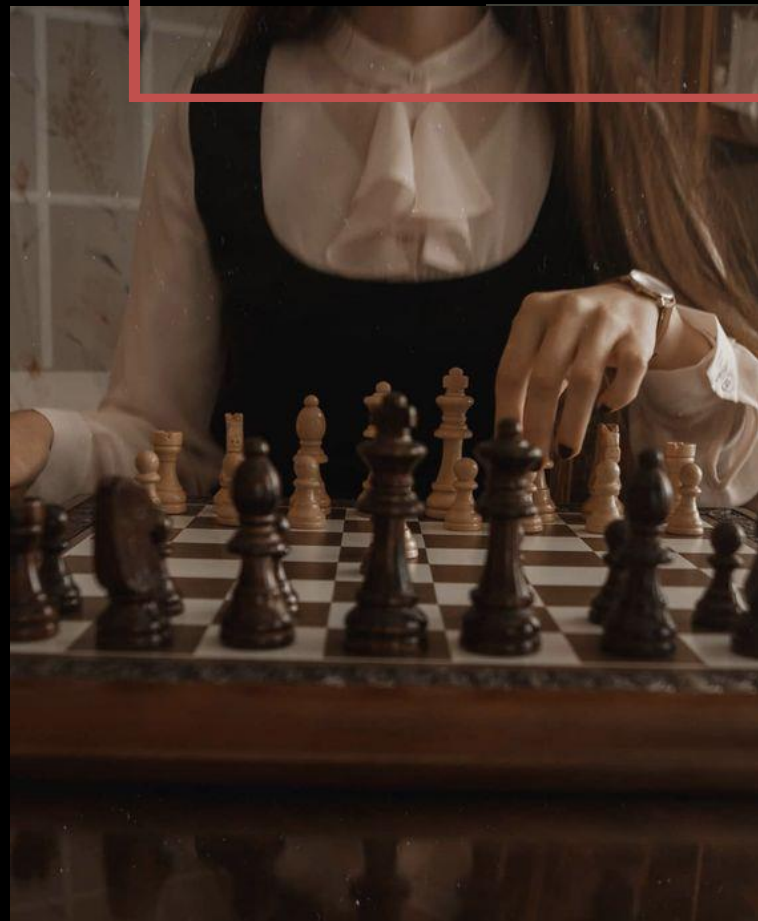
E-GIRLS

Mescla de estilos Emo e Gótico;
Influência de games e mangás;
Geek levemente sensual.



DARK ACADEMY

Dedicação ao estudo;
Educação romantizada;
Aprecia arte e história.



**As análises de Semanas de Moda devem mais do que
nunca serem intercaladas com esses novos
comportamentos que vem de nichos específicos que
pouco são influenciados pelo sistema da moda como
conhecemos.**

FIQUE SEMPRE ATENTO!

VICTORIA BECKHAM



PRINCIPAIS ESTILOS

Estilos da temporada

ARQUITETÔNICO



CONFORTO
PLENO



CLÁSSICO
RECONSTRUÍDO



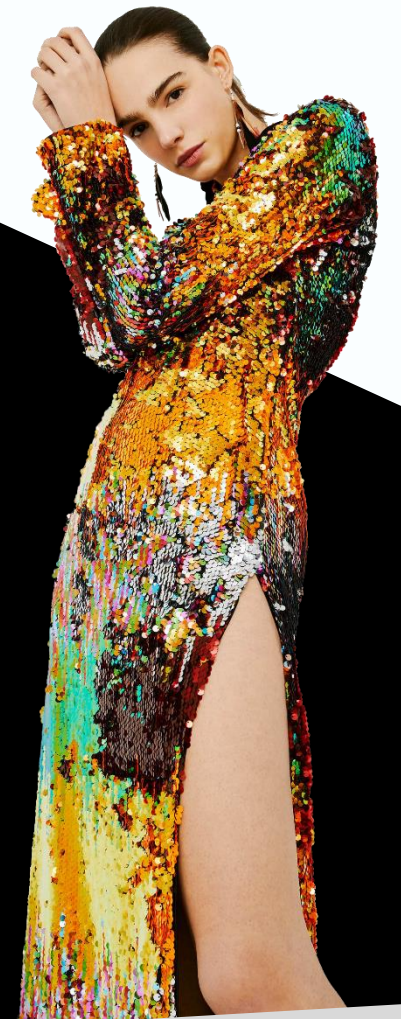
ESPLENDOR
MEMORÁVEL



REALIDADE
VIRTUAL



GLAMOUR,
PLEASE



**Para quem ama modelagens
diferenciadas**

ARQUITETÔNICO



ARQUITETÔNICO

Alfaiataria como ponto de partida

Workwear moderno

Elegante

Conforto

Utilitário- funcional

Versatilidade de uso

Construções elaboradas



AWAKE | GIADA | BALMAIN | PALMER HARDING

**Para quem se acostumou
com a ideia do casulo**

CONFORTO PLENO



CONFORTO PLENO

Materiais de toque e aparência

Aconchegante

Roupa de proteção

Materiais sustentáveis

Uso de resíduos, mistura de materiais

Sobreposições



**Para quem ama clássicos de
forma fashion**

CLÁSSICO RECONSTRUÍDO



CLÁSSICO RECONSTRUÍDO

Clássico em novas proporções

Mistura de padronagens tradicionais

New preppy

Retrô soft

Anos 50, 60, 70



LES COPAINS | SANDY LIANG | ETRO | ZIMMERMANN

**Para mulheres românticas que
amam a feminilidade**

ESPLENDOR MEMORÁVEL



ESPLENDOR MEMORÁVEL

Renascentista

Romantismo

Era vitoriana

Escapismo

Regencycore

Like a doll

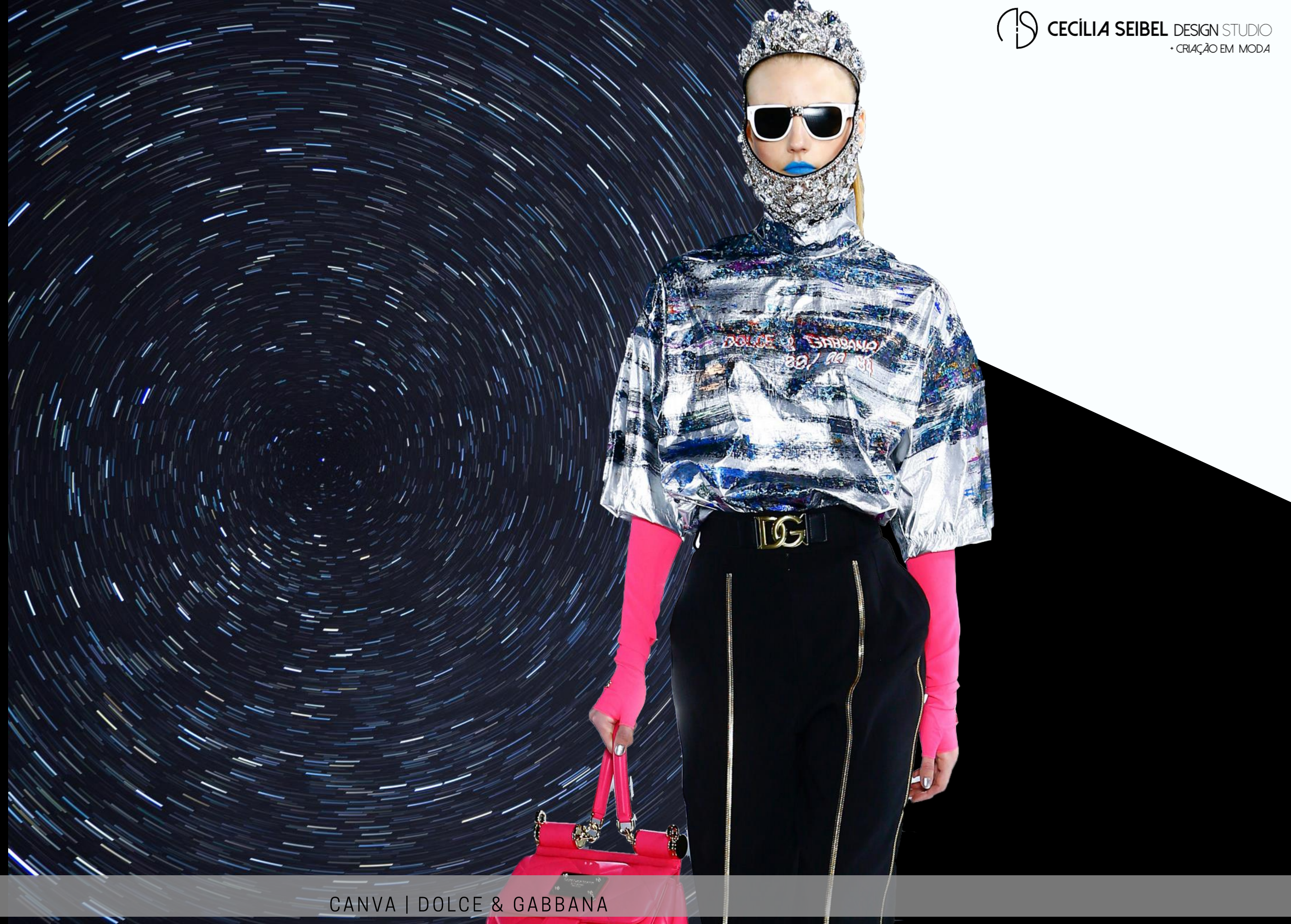
Bordados, aplicações, babados...



GIAMBATTISTA VALLI | ALAÏA COUTURE | RED VALETINO | PACO RABANNE

**Para quem vive conectado
pelas telas**

REALIDADE VIRTUAL



REALIDADE VIRTUAL

Futuro incerto

Proteção para sair de casa

Materiais tecnológicos

Estética futurista

Inspiração em avatar

Cores digitais

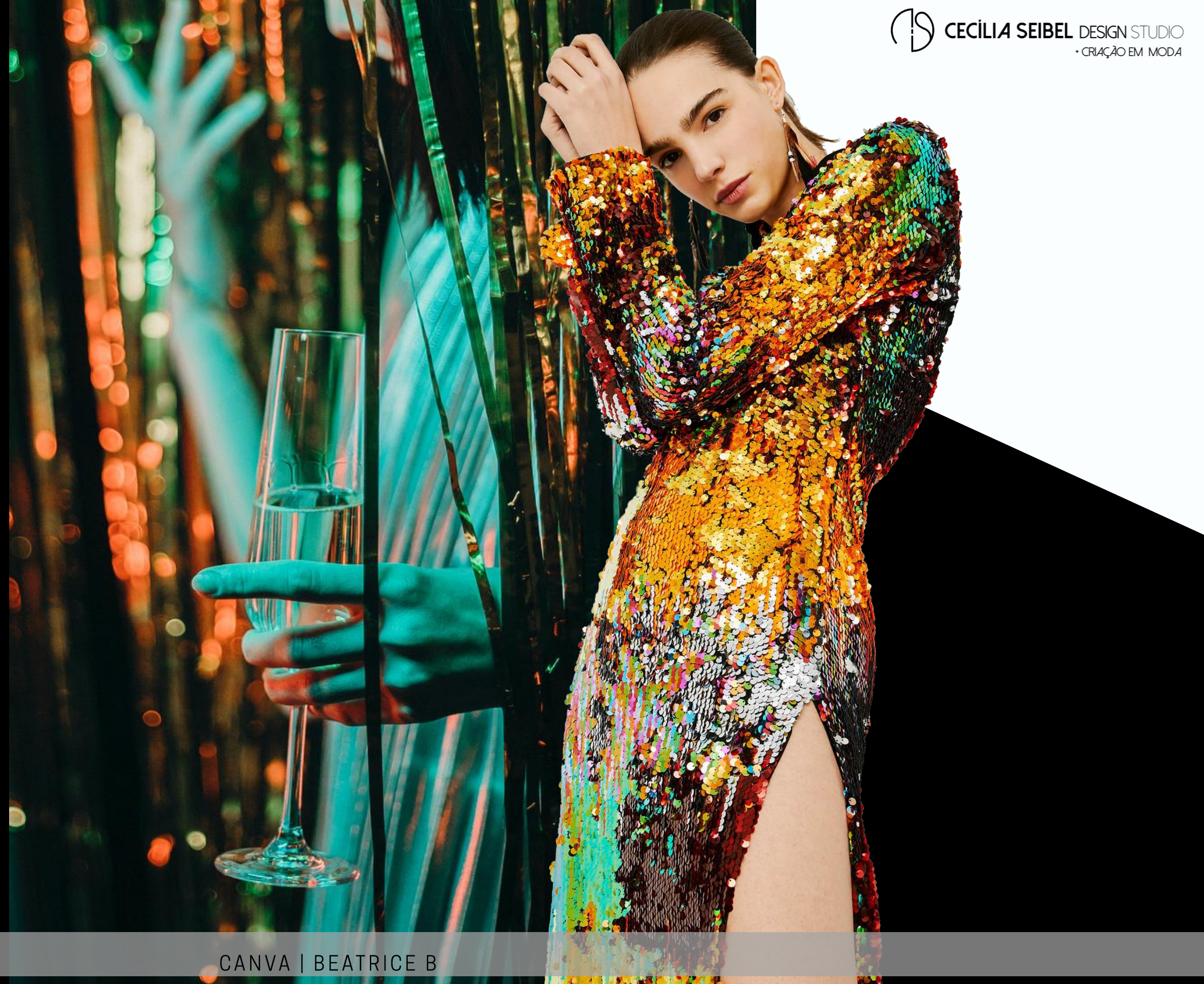
Inspiração lunar, espacial



BALENCIAGA | BALMAIN | DOLCE & GABBANA | RICK OWENS

**Para quem mal pode esperar
para extravazar**

GLAMOUR PLEASE



GLAMOUR, PLEASE

Espírito festivo

Escapismo

Abandonar o look de moletom

Looks produzidos

Brilhos

Cores vibrantes

Materiais nobres

Minimalista

Sensual

Pele a mostra

Anos 90 e 2000

Materiais refinados

Transparência

Cores sóbrias



DUNDAS | ALBERTA FERRETTI | OSMANN | CULT GAIA

LES COPAINS



PRINCIPAIS CORES









LARANJAS

CECÍLIA SEIBEL DESIGN STUDIO
+ CRIAÇÃO EM MODA



BEATRICE B | PORTS 1961 | SELF PORTRAIT | ECKHAUSS LATTA

MARRONS

CECÍLIA SEIBEL DESIGN STUDIO
+ CRIAÇÃO EM MODA



ACNE STUDIOS | ROKSANDA | LES COPAINS | HERMÈS



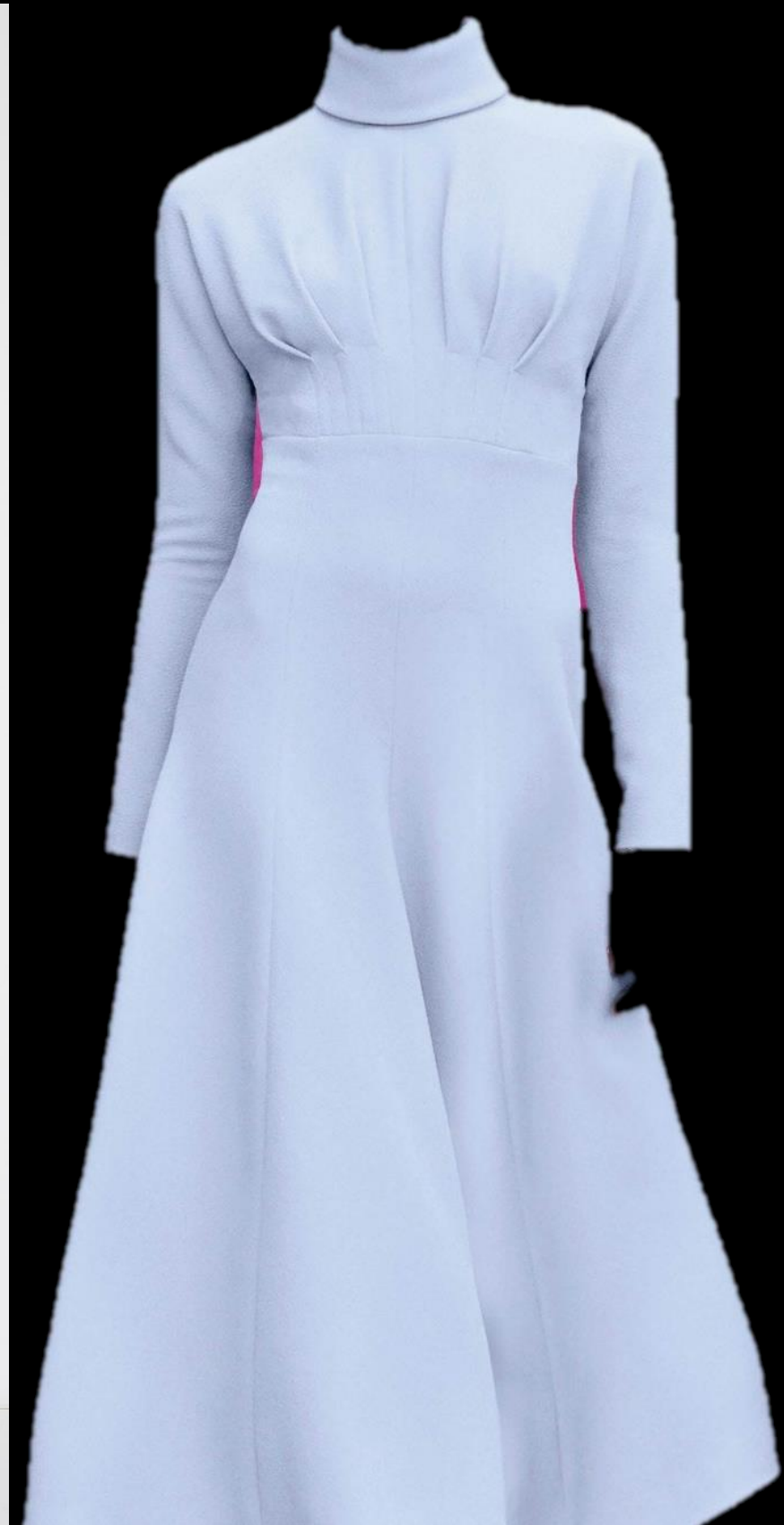














VERDES



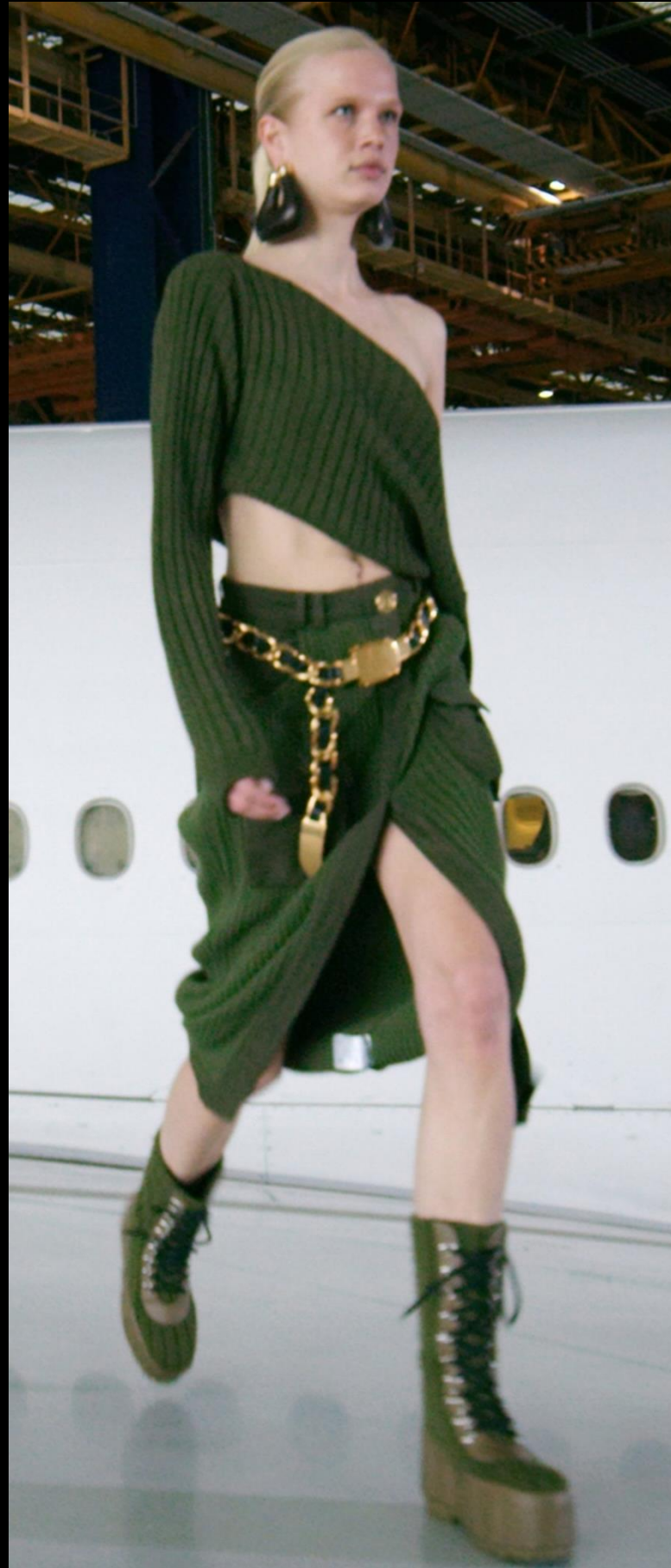
VERDES



VERDES



VERDES



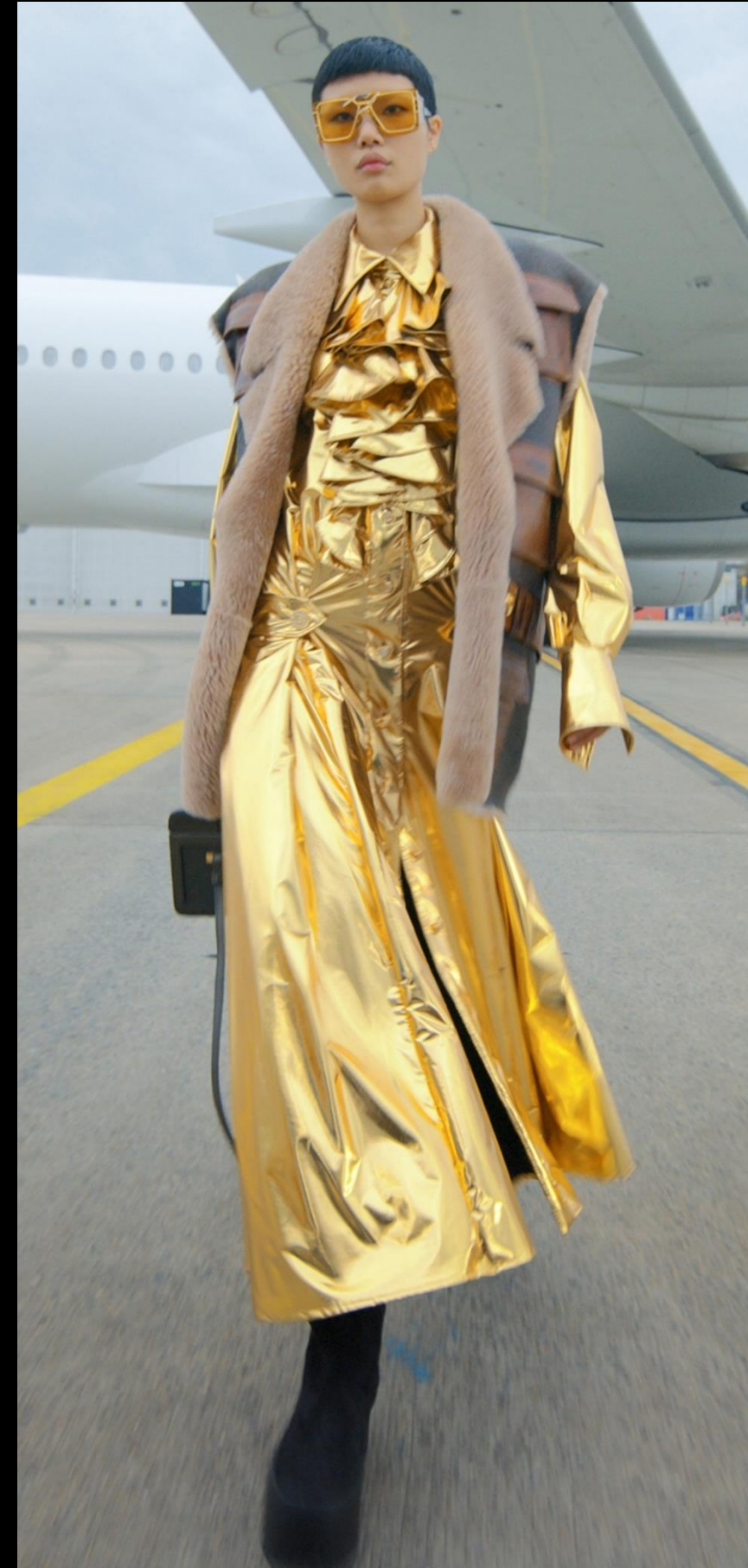
VERMELHOS











NEUTROS



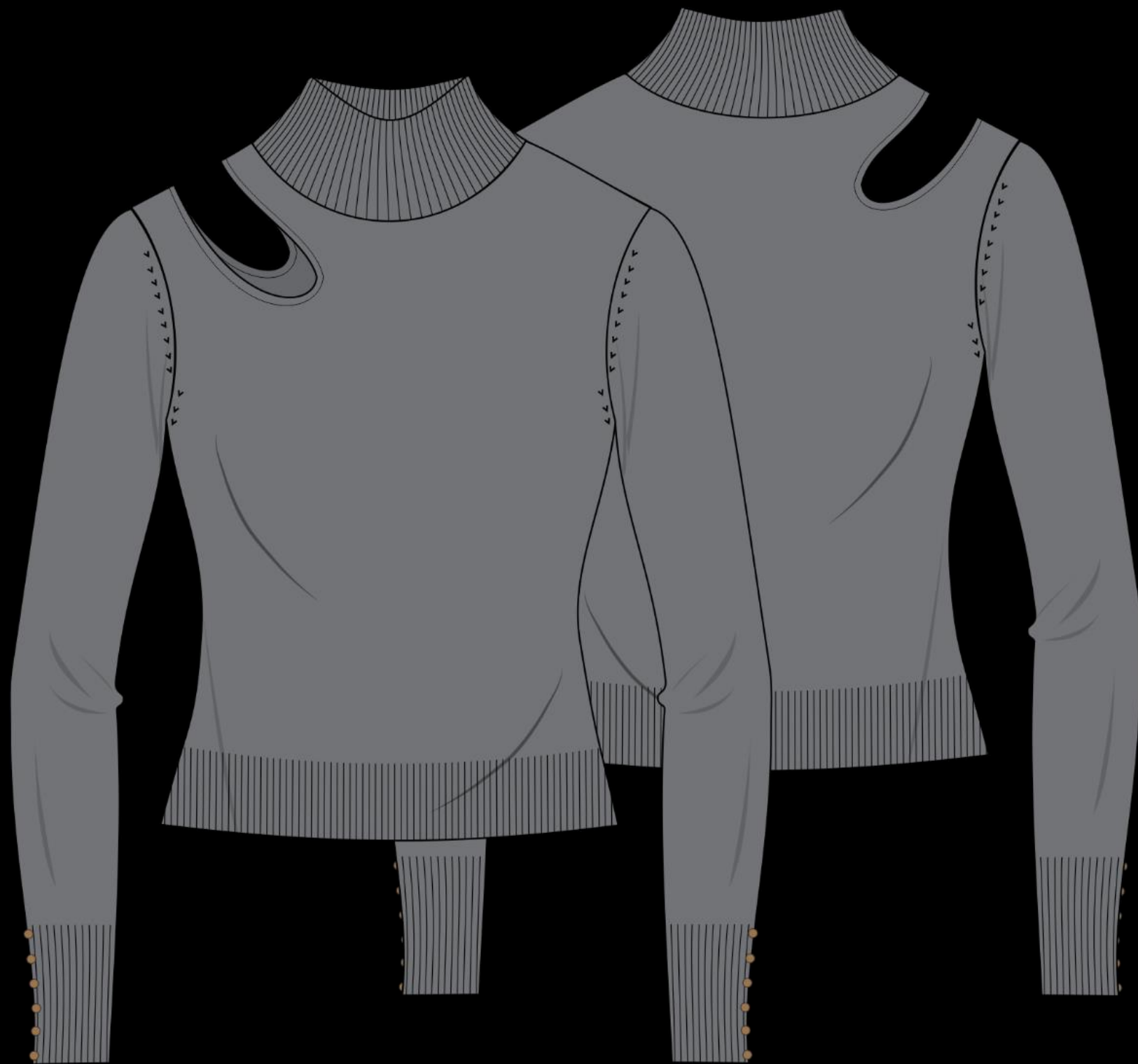
ADAM LIPPES



PEÇAS- CHAVE

Tricô

BLUSA AJUSTADA



GOLAS ROLÊ E OLÍMPICA

DECOTE REDONDO OU V PROFUNDO

RECORTES E FENDAS PARA TOQUE SENSUAL

PONTOS CANELADOS COM TRANSFERÊNCIAS E DIMINUIÇÕES

BÁSICOS DIFERENCIADOS

AVIAMENTOS DECORATIVOS

COMPRIMENTO CROPPED, 54CM PARA USO COM CALÇA COM

DETALHES NO CÓS E VOLUME NO QUADRIL

BLUSA AJUSTADA

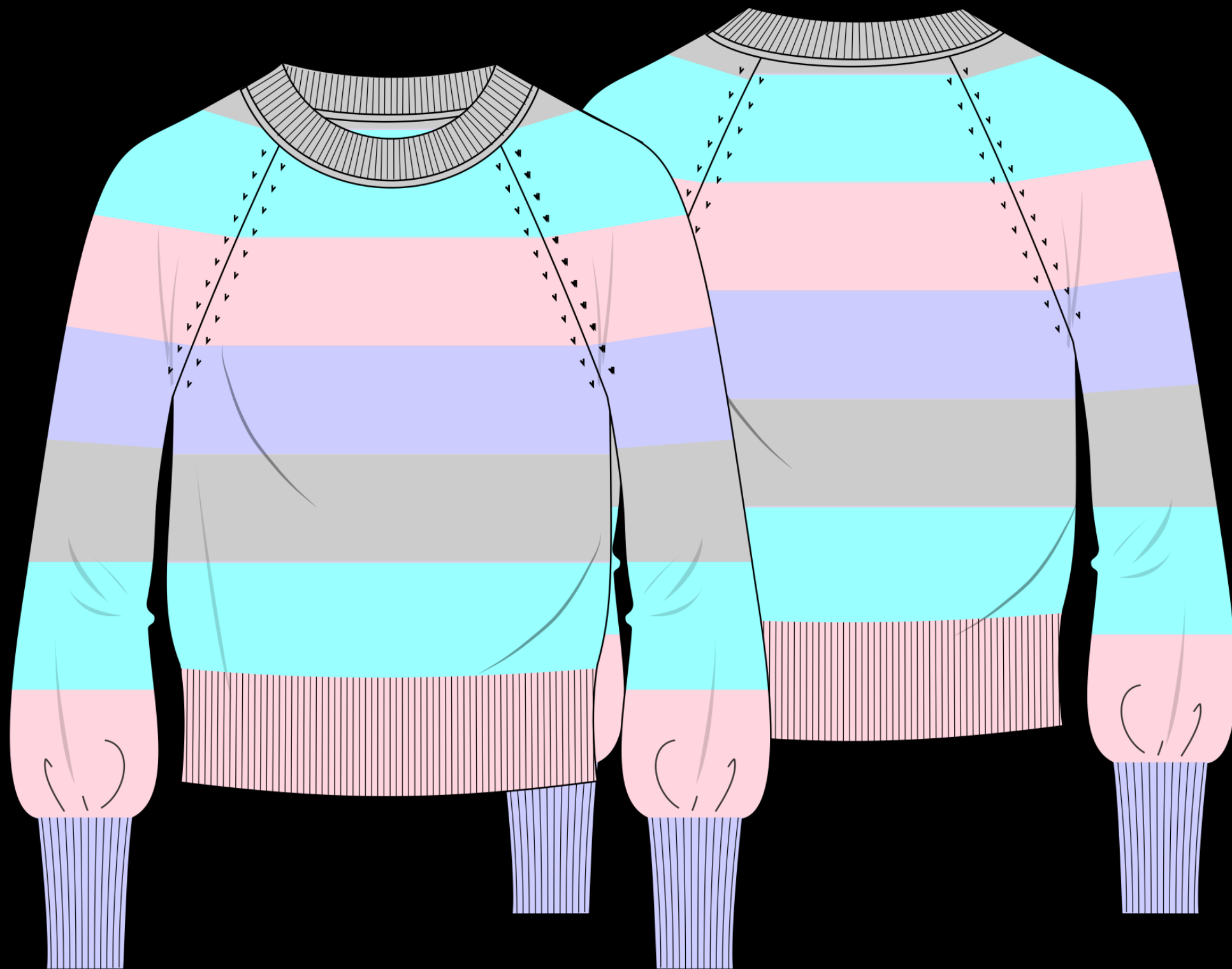


OSCAR DE LA RENTA | ALICE + OLIVIA | ETRO



STAUD | JIL SANDER | EUDON CHOI | JONATHAN SIMKHAY

SWEATERGIRL



SUÉTER DELICADO

MOTIVOS DIVERTIDOS

INSPIRAÇÃO SUÉTER LADY DI

COMBINAÇÕES CANDY

FIOS DE TOQUE MACIO

COMPRIMENTO CROPPED

SILHUETA AJUSTADA

SILHUETA LEVEMENTE BLUSÊ

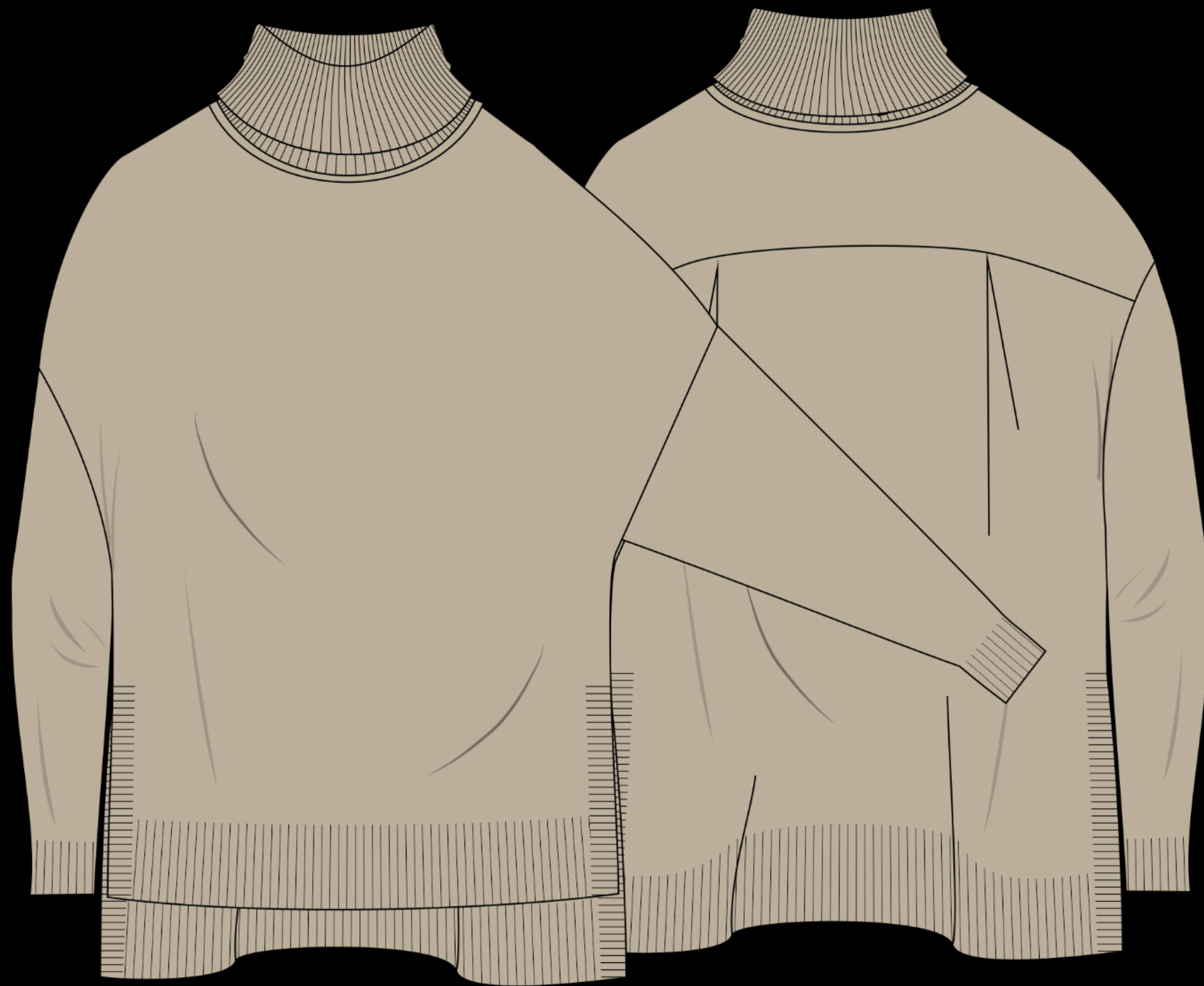
SWEATERGIRL



LADY DI | COACH | ALESSANDRA RICH

CASA BLANCA | CASA BLANCA | UNDERCOVER | VERONICA BEARD

SUÉTER AMPLO



SILHUETA RETA

MODELAGEM AMPLA

CAVA DESLOCADA E AMPLA

COMPRIMENTO LONGADO

SUÉTER ENVOLVENTE COM APELO ACONCHEGANTE

OPÇÃO MAIS MODERNA PARA SUBSTITUIR O MAXIPULL

SUÉTER AMPLO

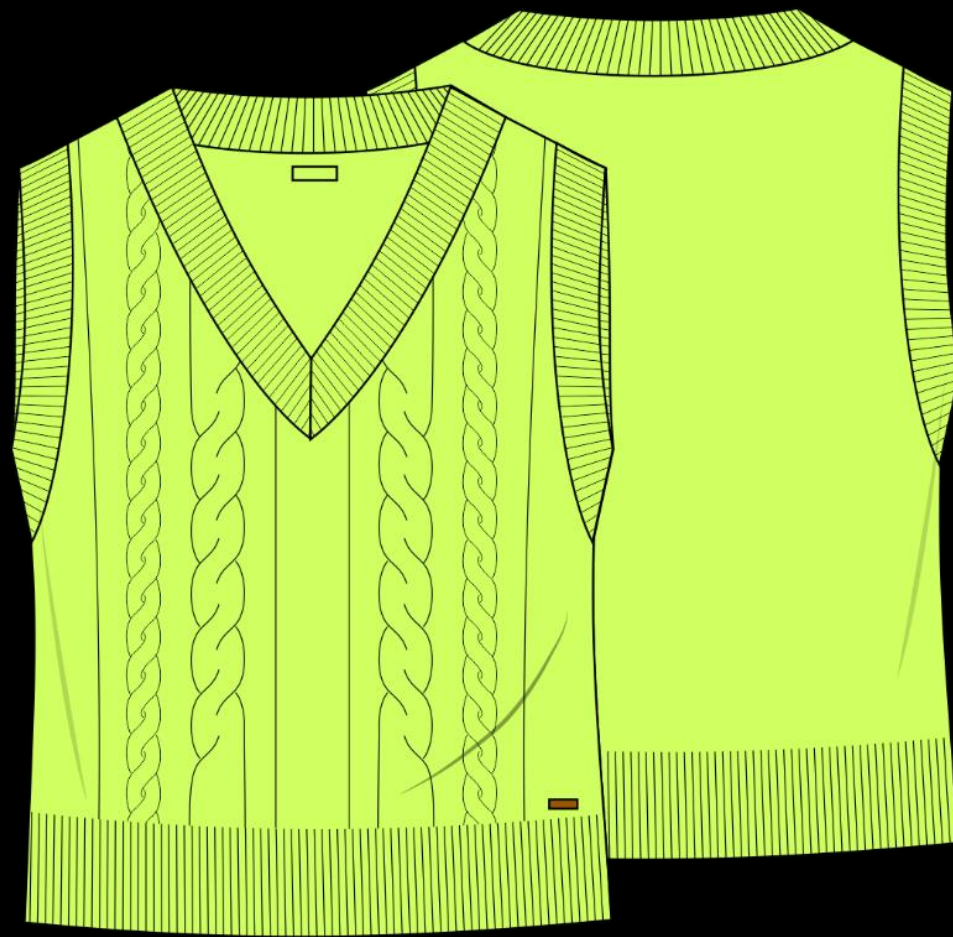


6397 | 3.1 PHILLIP LIM | ZANINI



PETAR PETROV | APIECE APART | PHILOSOPHY DI LORENZO SERAFINI | ADAM LIPPES

COLETE



ESTILO GRANDMA PERMANECE

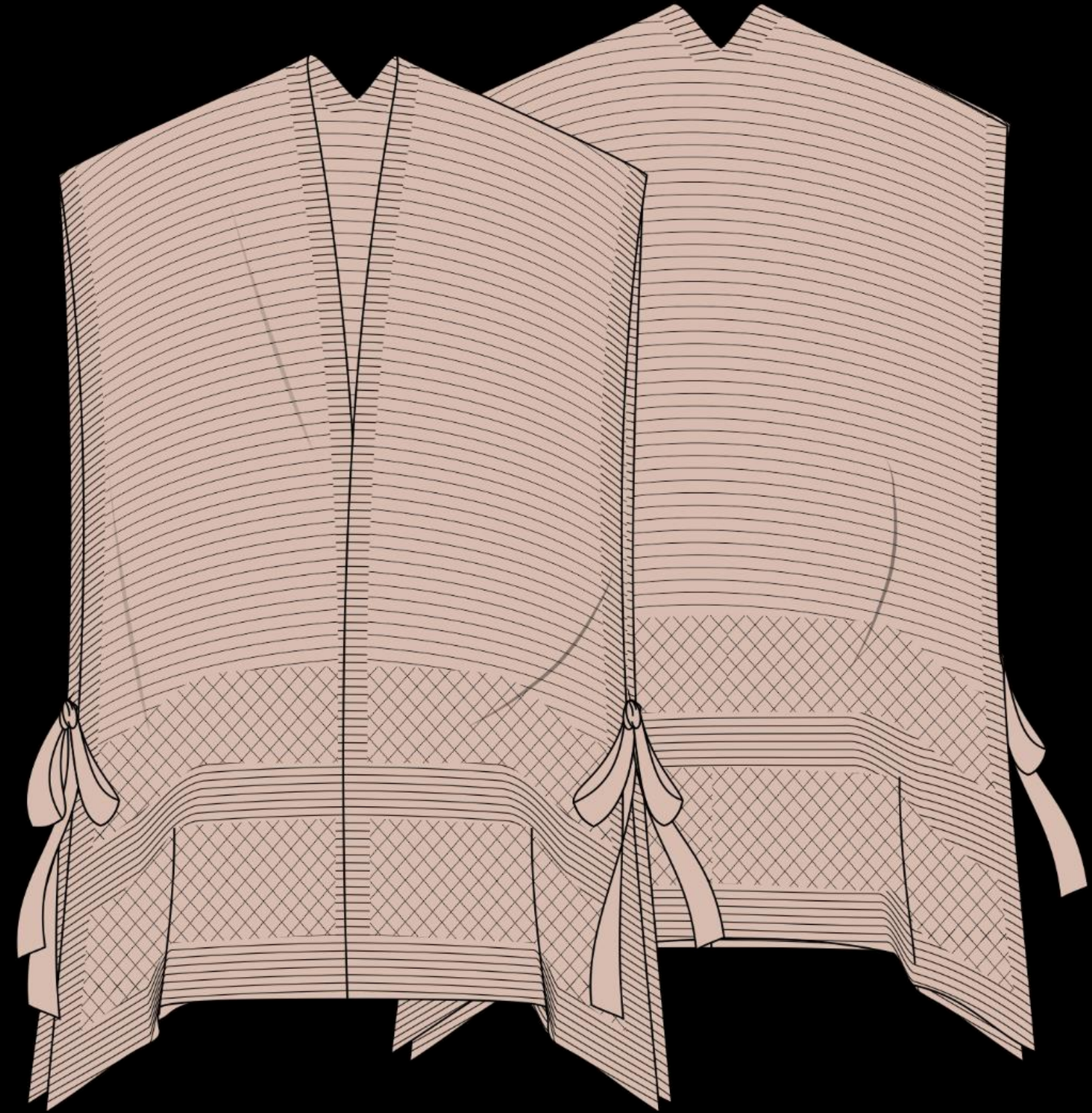
SILHUETA RETA

PONTOS ESTRUTURADOS

LOOK MINIMALISTA

FENDAS E AMARRAÇÕES LATERAIS

USO COMO CAPA



COLETE

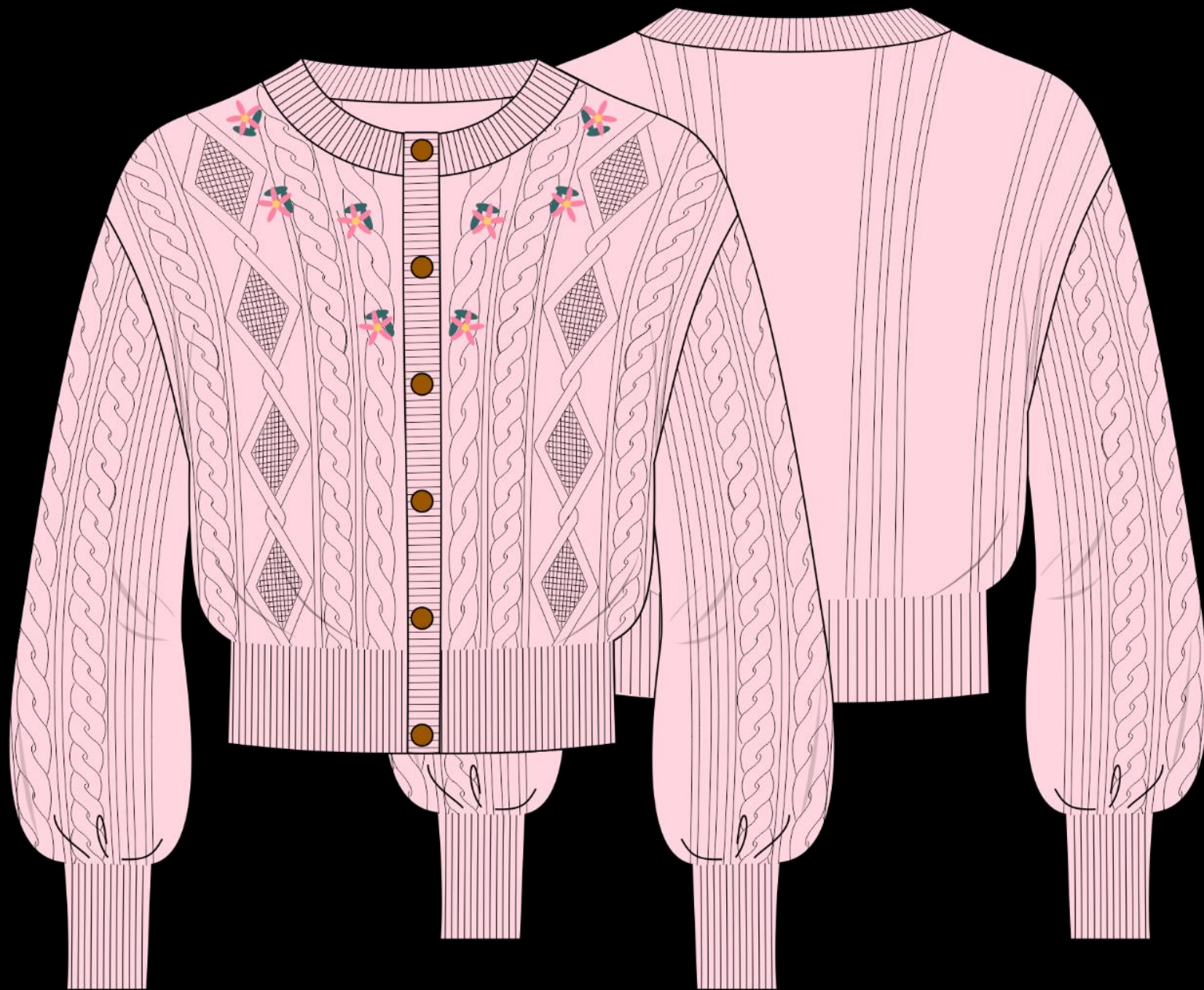


ARTHUR ARBESSER | PLAN C | BEATRICE B



ADAM LIPPES | VERONICA BEARD | APIECE APART | BEATRICE B





PONTOS ESTRUTURADOS

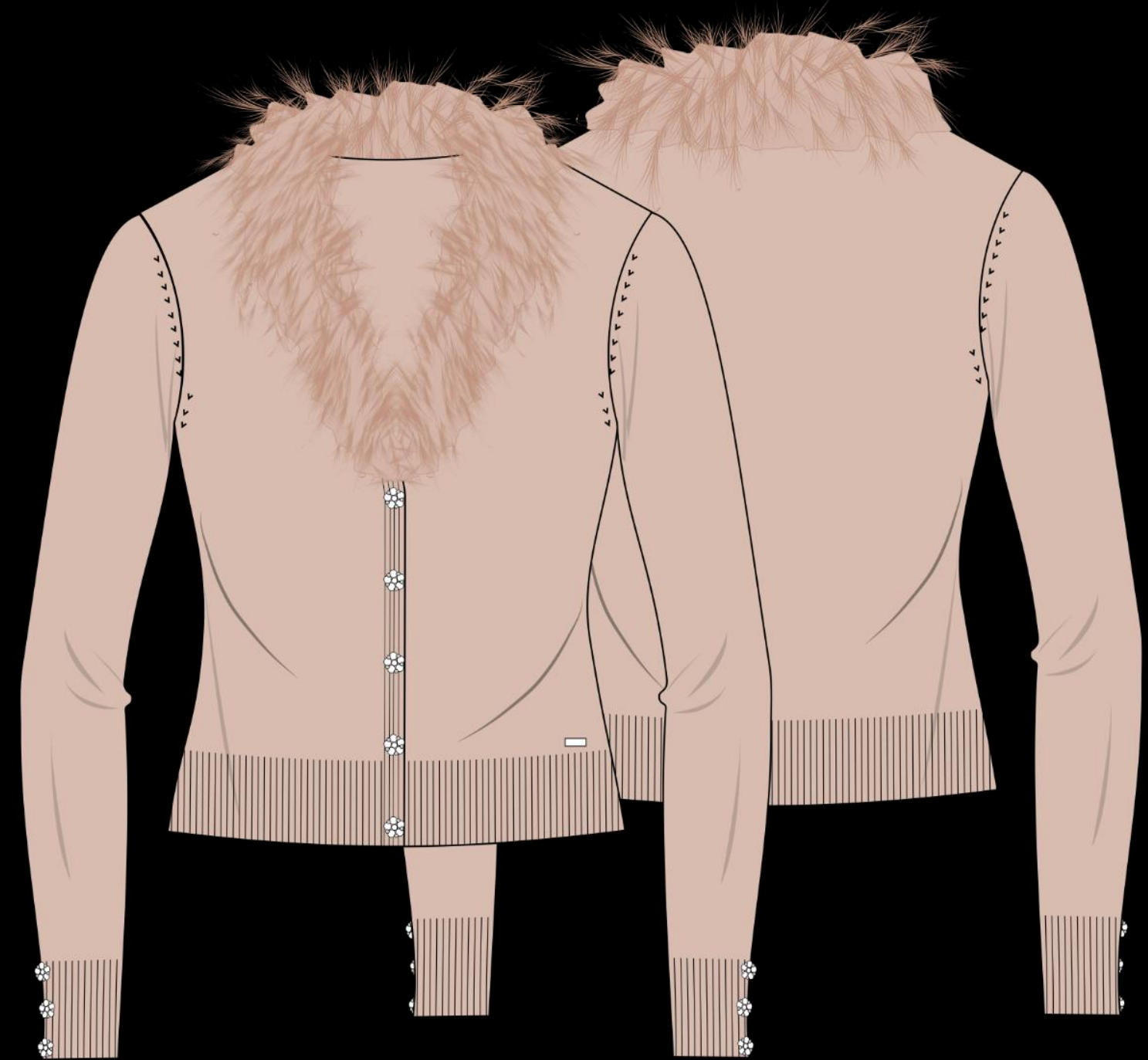
BORDADOS DE LINHA

DECOTE REDONDO

GOLA DE PELE

INSPIRADO NOS ANOS 90

COMPRIMENTO CROPPED





CARDIGÃ



MODELAGEM RELAXADA

SILHUETA RETA

PONTOS ESTRUTURADOS

COMPRIMENTOS MÉDIOS E ALONGADOS

CARDIGÃ

CECÍLIA SEIBEL DESIGN STUDIO
+ CRIAÇÃO EM MODA



CASACO COM GOLA



LOOK MINIMALISTA

PONTOS CANELADOS

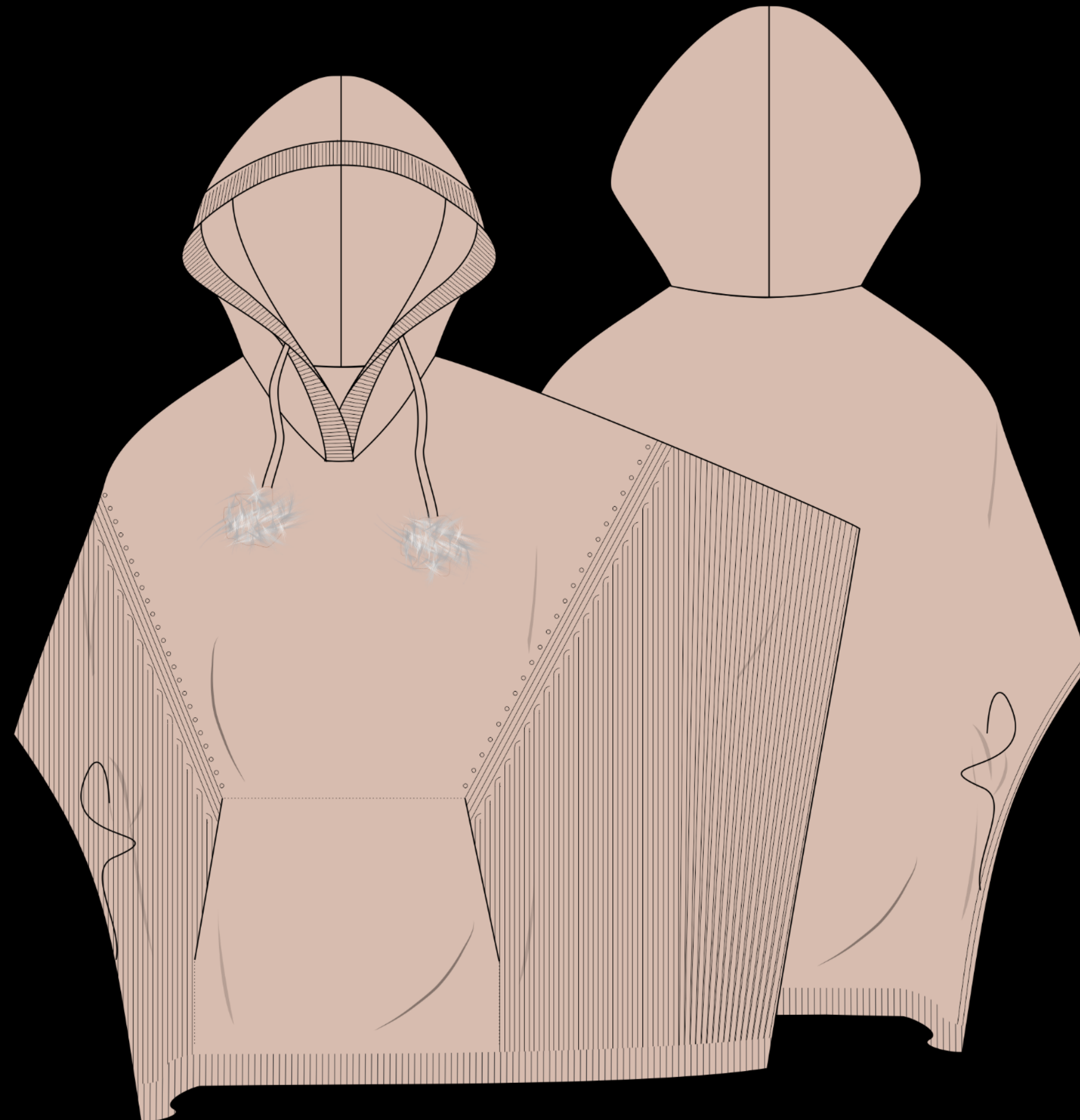
COMPRIMENTO ALONGADO

COORDENADO COM CALÇA E/OU BLUSA

CASACO COM GOLA



CAPA



PRATICIDADE E VERSATILIDADE AO LOOK

CORES FÁCEIS DE COMBINAR

MODELAGEM SIMPLIFICADA

DETALHES QUE ENRIQUECEM A PEÇA (PELE)

CAPA



VESTIDO



PONTOS CANELADOS

LISTRAS

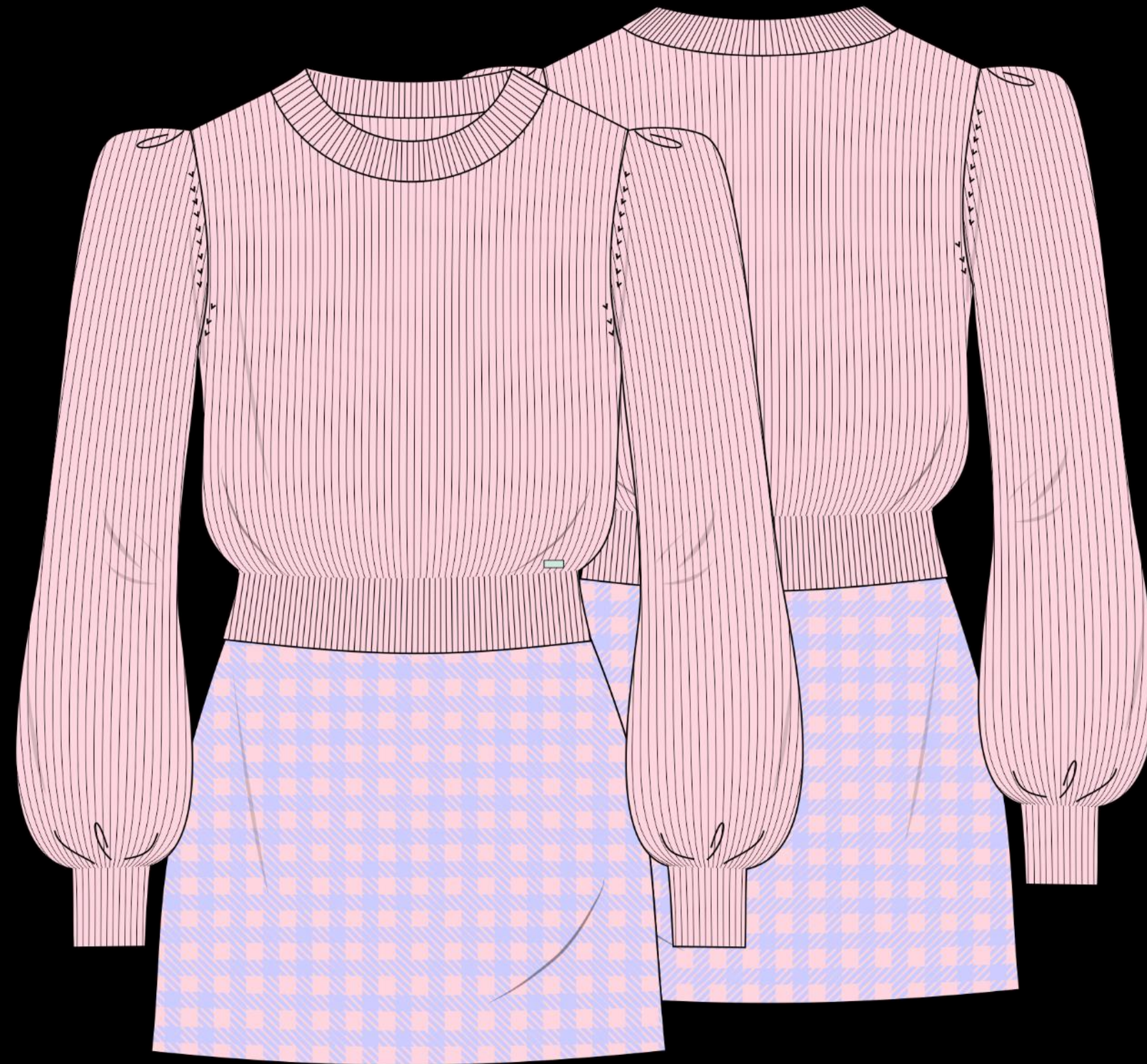
COMPRIMENTO MIDI

SILHUETA AJUSTADA OU FLUÍDA

VESTIDO



CONJUNTO COM SAIA



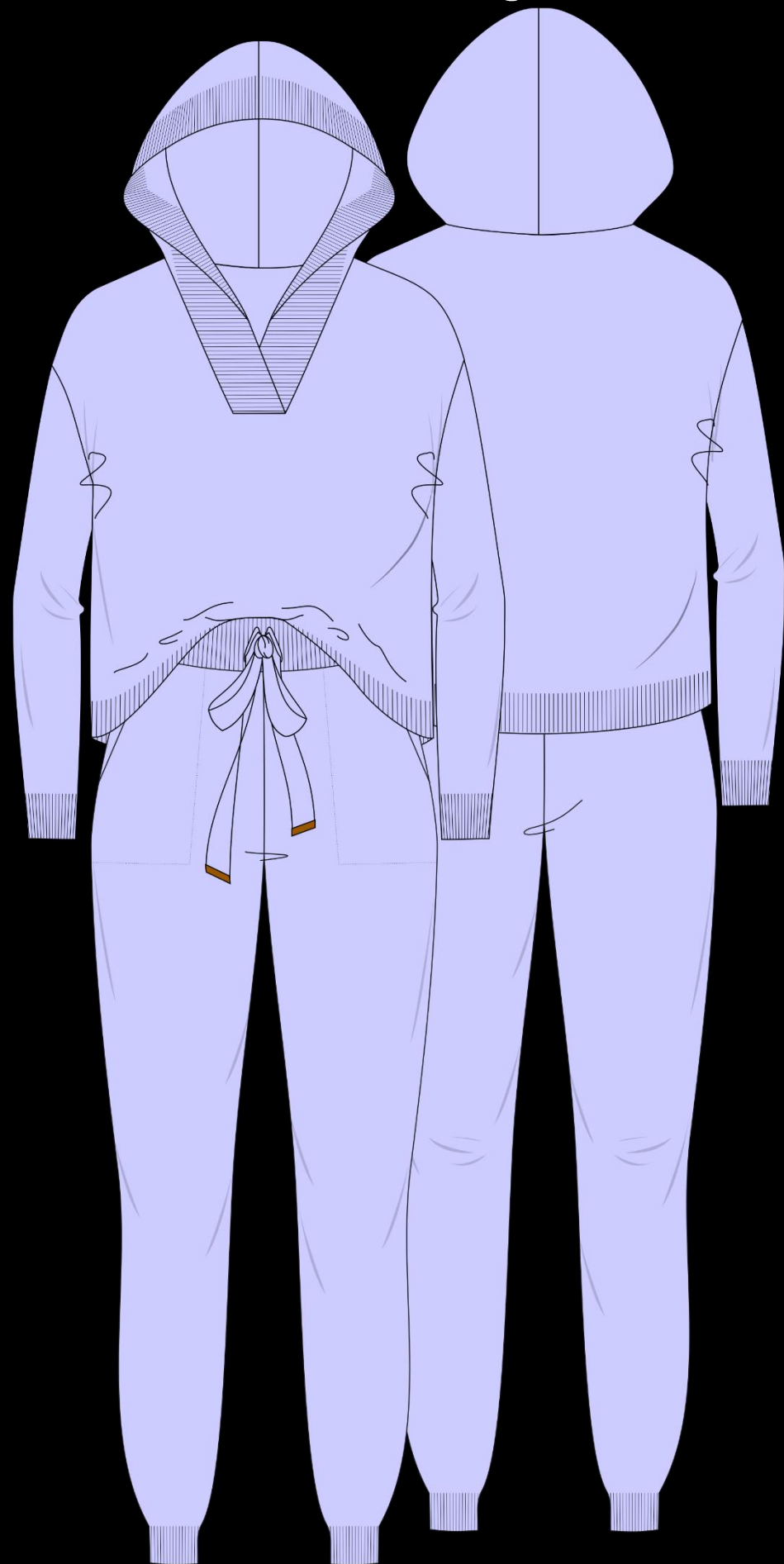
2 OU 3 PEÇAS

SAIA MINI OU MIDI CONFORME O CONSUMIDOR

CONJUNTO COM SAIA



CONJUNTO COM CALÇA



2 OU 3 PEÇAS

CALÇA WIDE OU JOGGER

CONJUNTO CONFORTÁVEL

CONJUNTO COM CALÇA



TWIN SET



TOP + CASACO

BLUSA + CASACO

PONTOS SIMPLES, ESTRUTURADOS OU COM

PADRONAGENS

FIOS PELUDOS

TWIN SET



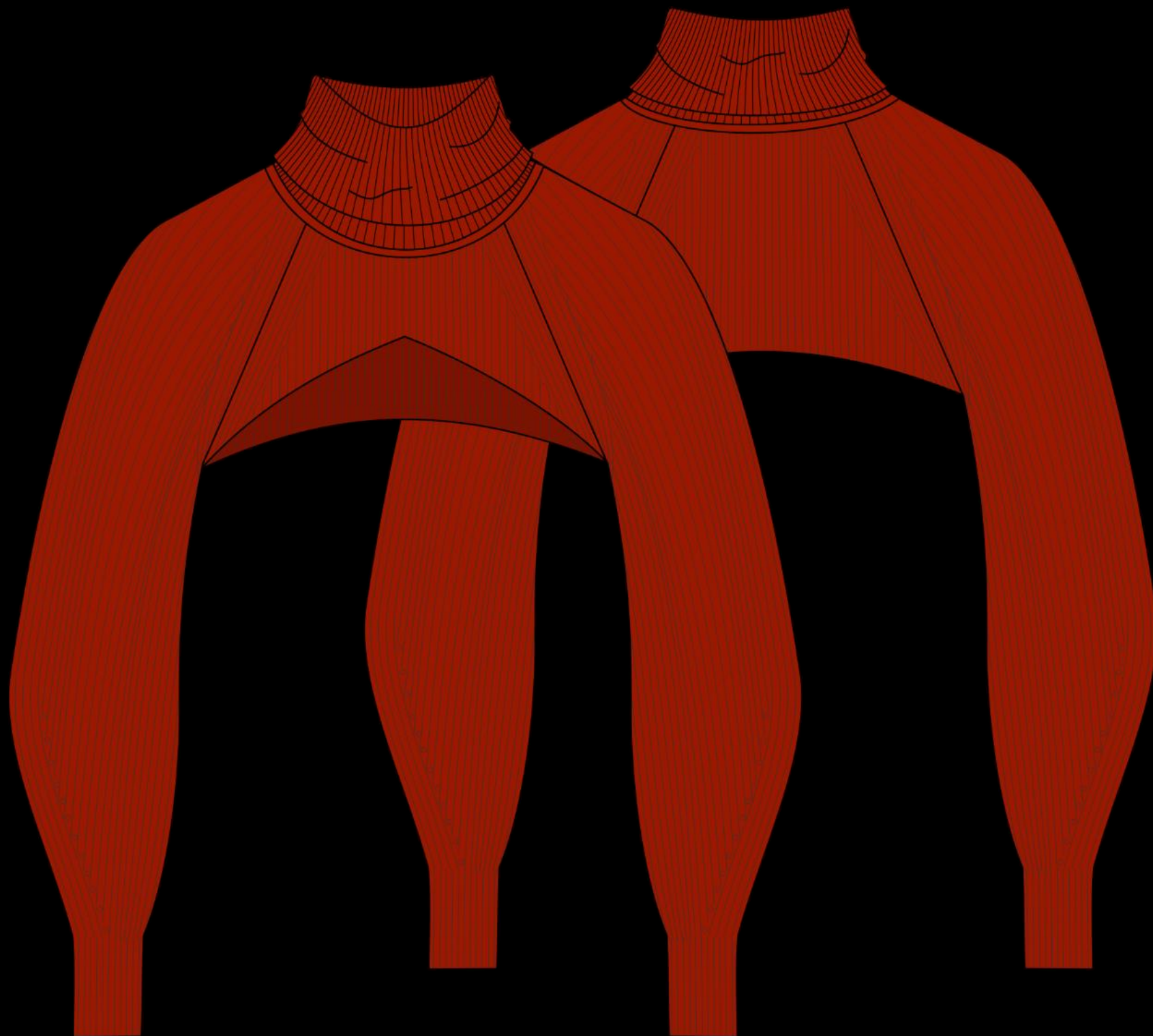
SELF PORTRAIT | SANDY LIANG



ALESSANDRA RICH | MOLLY GODDARD | DOROTHEE SCHUMACHER



MANGUITO



COORDENADO COM BLUSA OU VESTIDO OU PEÇA AVULSA

PONTOS ESTRUTURADOS

CANELADOS

FIOS MACIOS



PH5 | CULT GAIA | ADEAM



EUDON CHOI | PETER DO | SUNNEI | RTA



SANDRO



PEÇAS- CHAVE Confecção

BLUSAS



EFEITO SEGUNDA PELE

EFEITO MOULAGEM

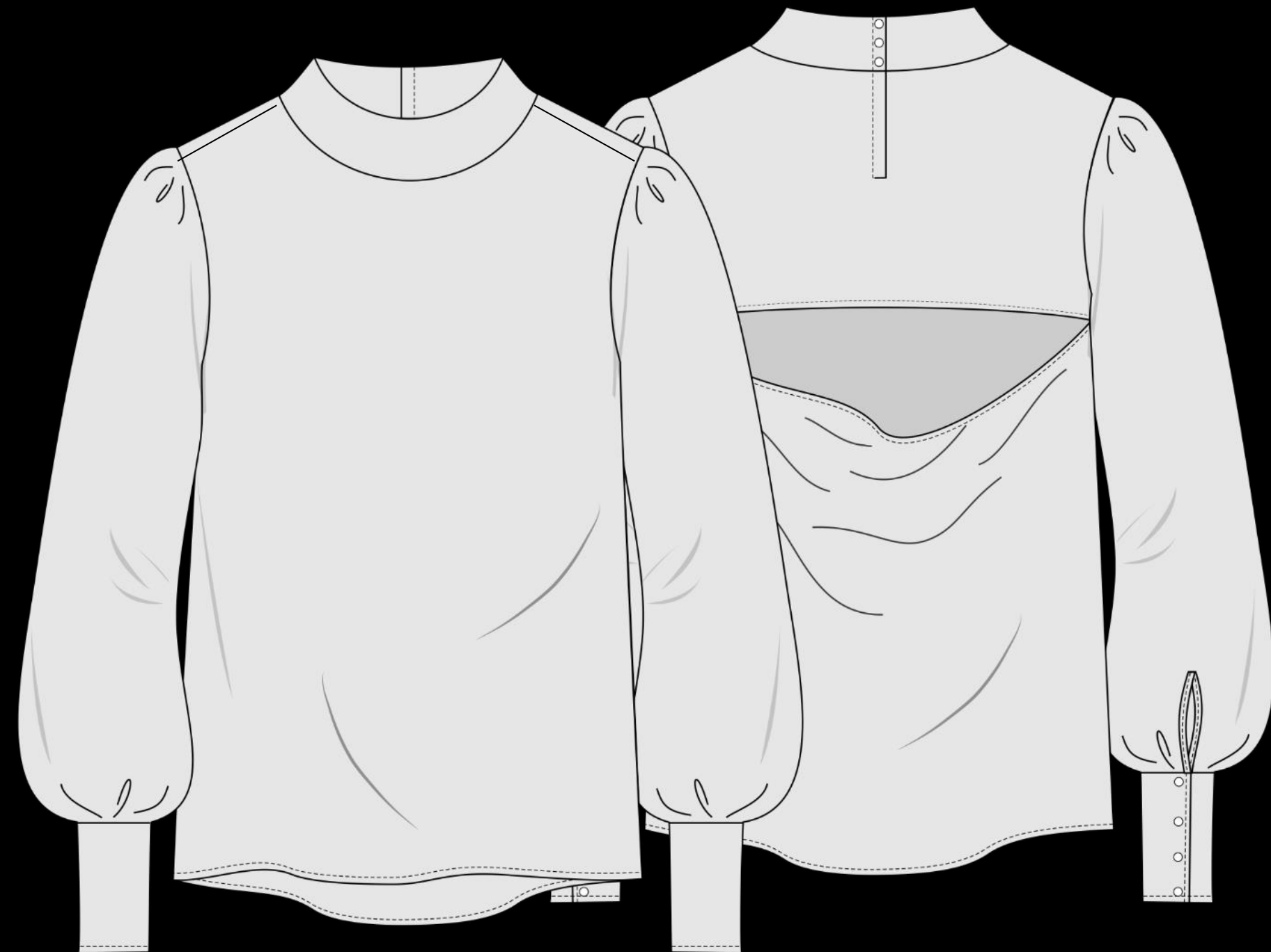
RECORTES SENSUAIS

TULE

MALHA CIRCULAR

TRICOLINE

GGT



BLUSAS



KWAIDAN EDITIONS | LOEWE | COPENI



EDELINE LEE | SNOW XUE GAO | EMPORIO ARMANI | ALC

CAMISAS



VOLUMETRIA

PREGAS

CAMISA COM BOLSOS

TECIDOS ESTRUTURADOS

E PESADOS

ATENÇÃO AS GOLAS



CAMISAS



RED VALENTINO | AWAKE | AWAKE



CALVIN LUO | BEATRICE B | ALBERTA FERRETTI | PALMER HARDING

AGASALHO



ANORAQUE

MOLETOM COM ELEMENTOS LUXUOSOS

BOLSOS

CAPUZ

MISTURA DE TECIDOS

AGASALHO

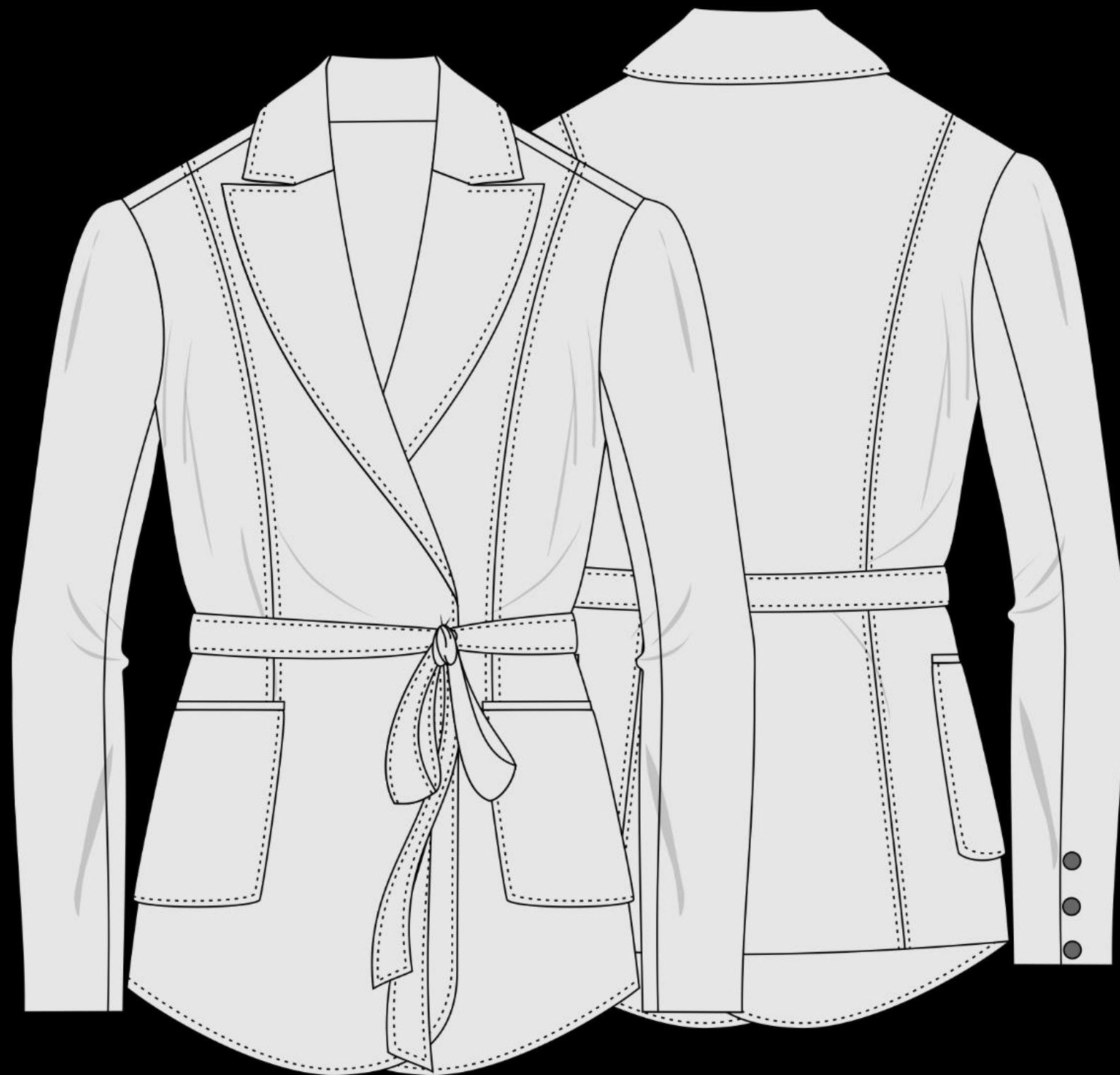


MISSONI | VALENTINO | ADEAM



SEA | ALESSANDRA RICH | CHRISTIAN DIOR | RED VALENTINO

BLAZER



CINTO PARA AMARRAR

CROPPED COMO ALTERNATIVA PARA PÚBLICO MAIS FASHION

BOLSOS APLICADOS

LAPELAS EM DESTAQUE

PESPONTO EM CONTRASTE

BLAZER

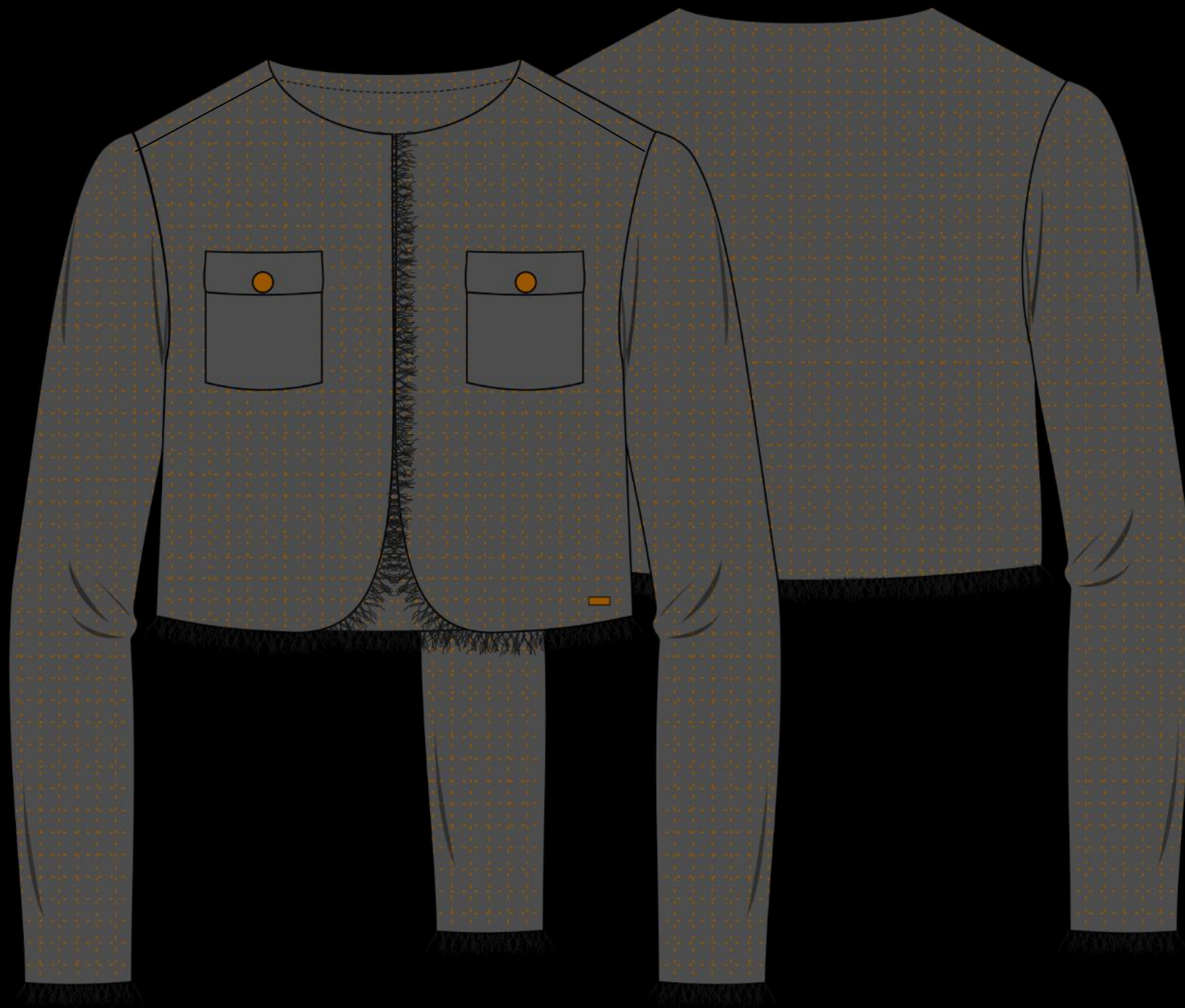


CALVIN LUO | BORA AKSU | ACADEMY NYC



SNOW XUE GAO | EMPORIO ARMANI | AMI | BILLY REID

CASACOS CROPPED



JAQUETAS

CASAQUETOS

SILHUETAS QUADRADAS

ELEMENTOS QUE TRAZEM MODERNIDADE

CASACOS CROPPED

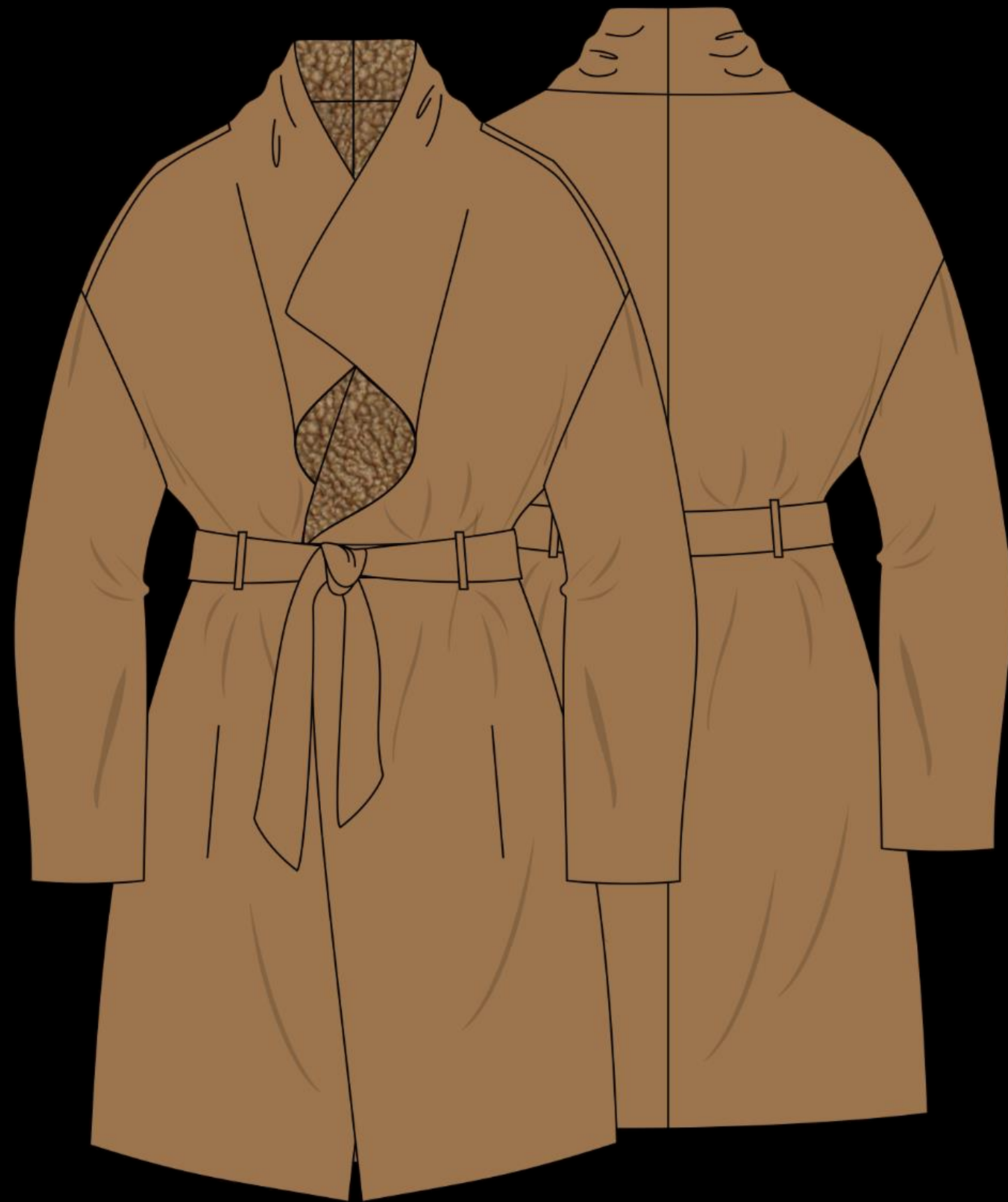


ATLEIN | ANTEPRIMA | ANTEPRIMA



ISABEL MARANT | CAROLINA HERRERA | BURBERRY | AKRIS

OVERCOAT



COURO

PUFF

TEDDY

PELE

ALONGADOS

MODELAGENS AMPLAS

TRECH COAT ATUALIZADO

OVERCOAT



CAPAS



TECIDOS ACONCHEGANTES

BOTÕES

CINTOS

PUFFCHO (MISTURA DE CASACO PUFF + PONCHO)

COMPRIMENTOS MÉDIOS



COORDENADOS



CONJUNTOS

CASACO + SAIA

CASACO + CALÇA

BLUSA + SAIA MIDI

BLUSA LONGADA + CALÇA

COORDENADOS

CECÍLIA SEIBEL DESIGN STUDIO
+ CRIAÇÃO EM MODA



GIAMBATTISTA VALLI | K KRIZIA | Y PROJECT | RAG & BONE | JOHANNA ORTIZ | BOSS

JAQUETAS



AMPLAS

BOLSOS GRANDES

MISTURA DE MATERIAIS

COMPRIMENTO MÉDIOS E CURTOS

JAQUETAS



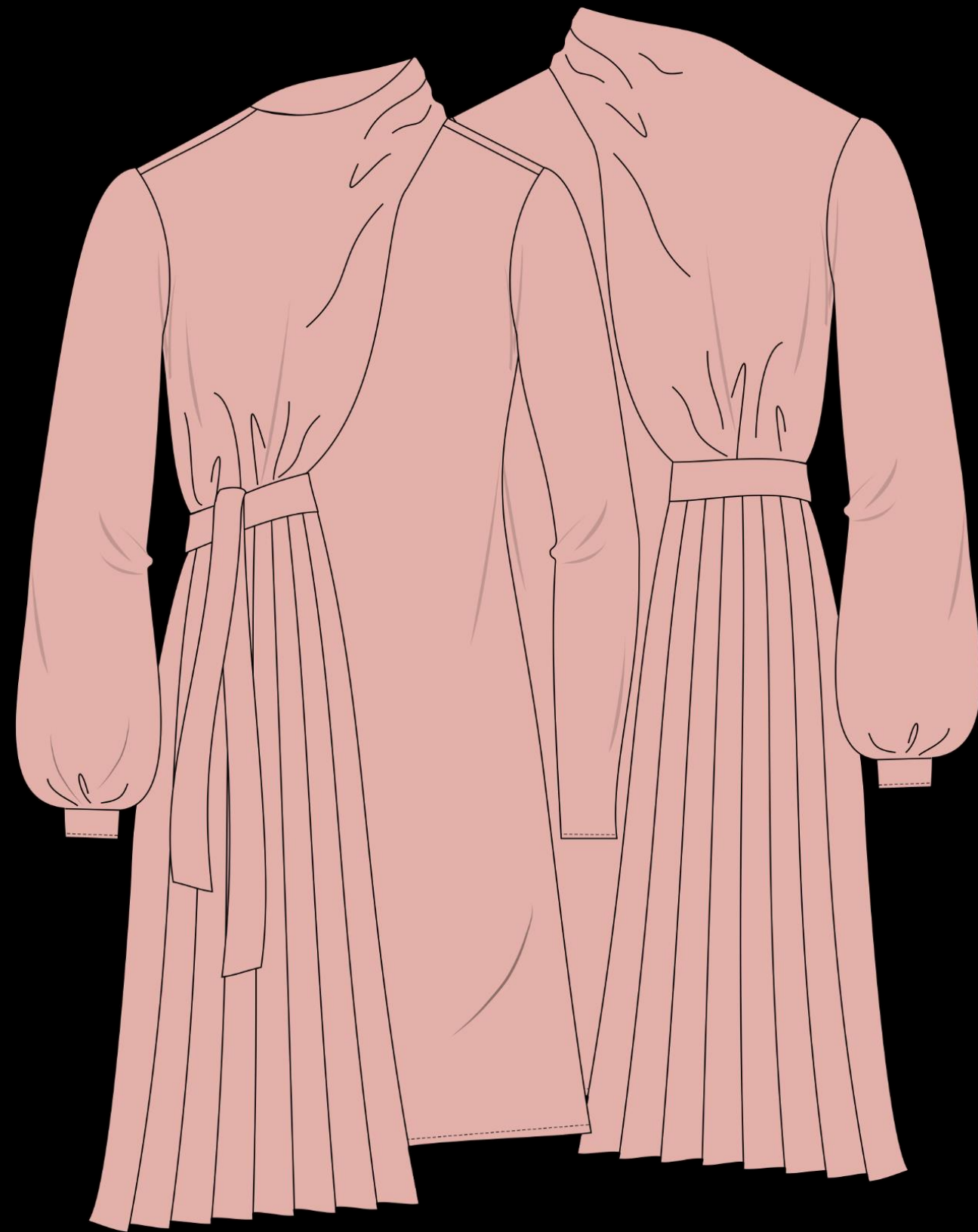
COPERNI | ISABEL MARANT | LOUIS VUITTON



PHILOSOPHY DI LORENZO SERAFINI | SAANDRO | MAME KUROGOUCHI | EYTYS



VESTIDOS



MIDI

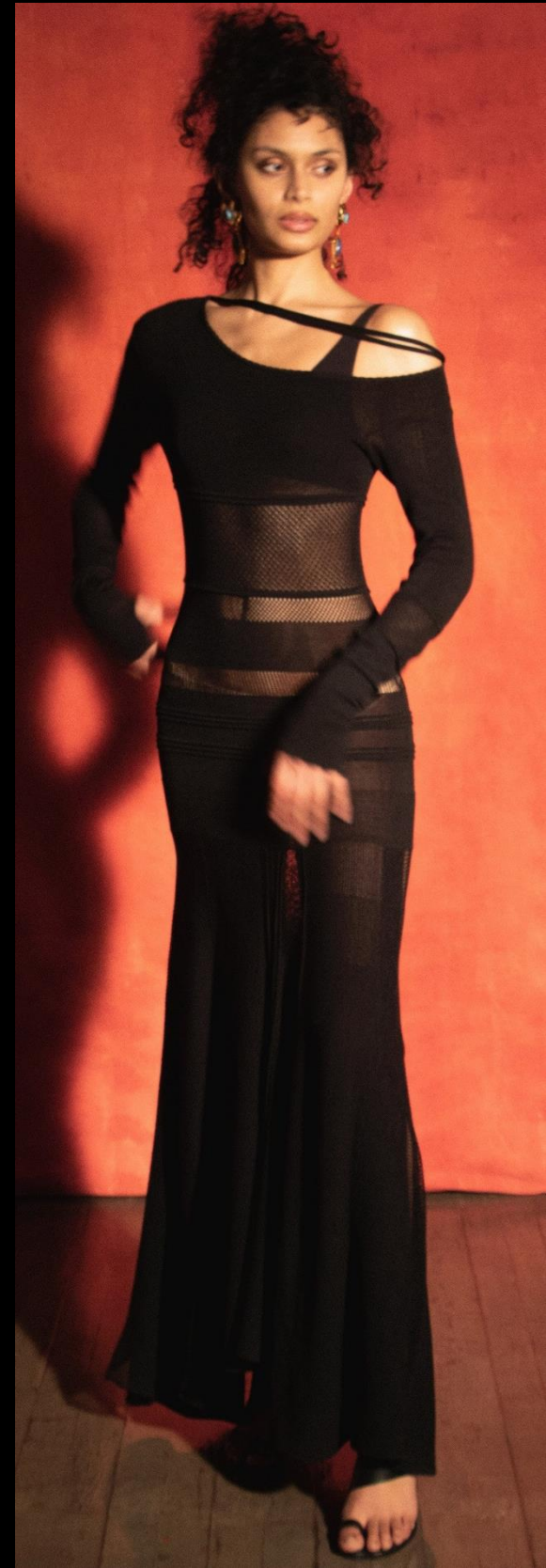
LONGO

DESCONTRUÍDOS

ESTILO ROMÂNTICO



VESTIDOS



SAIAS



MINI

MIDI

MODELAGEM ENVELOPE

BOLSOS MODULARES

PLISSADOS

FENDAS

ASSIMETRIAS



CALÇAS



AFUNILADA NA BARRA

CARGO

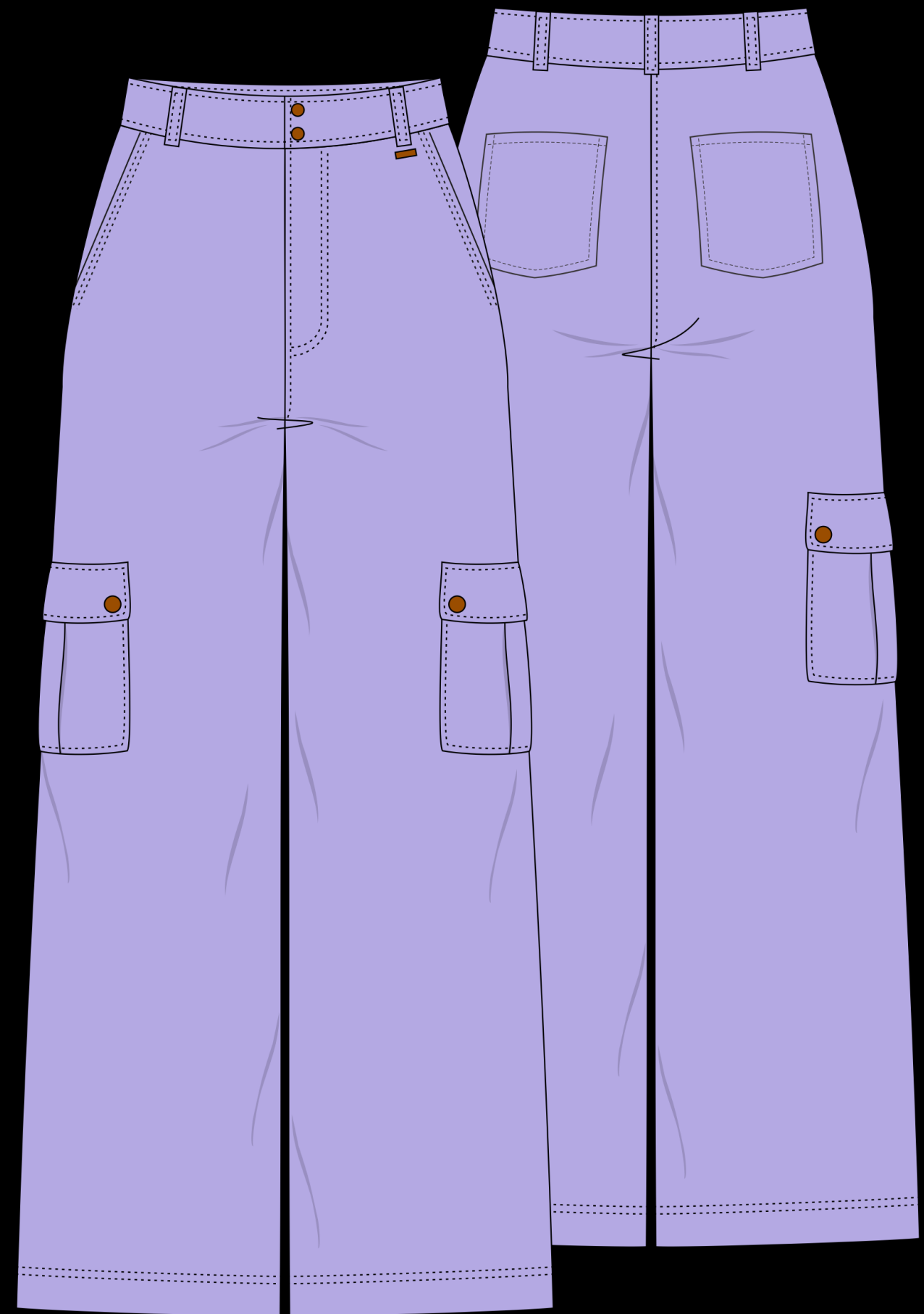
JOGGER

RETA

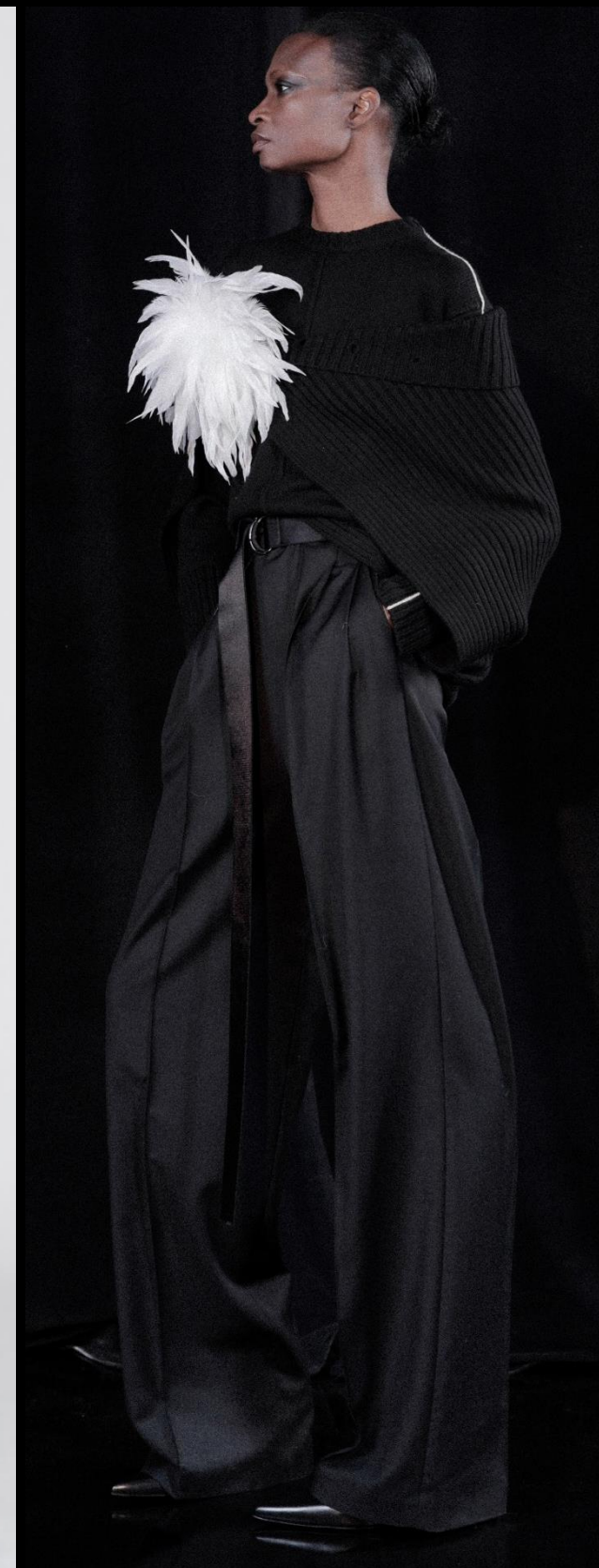
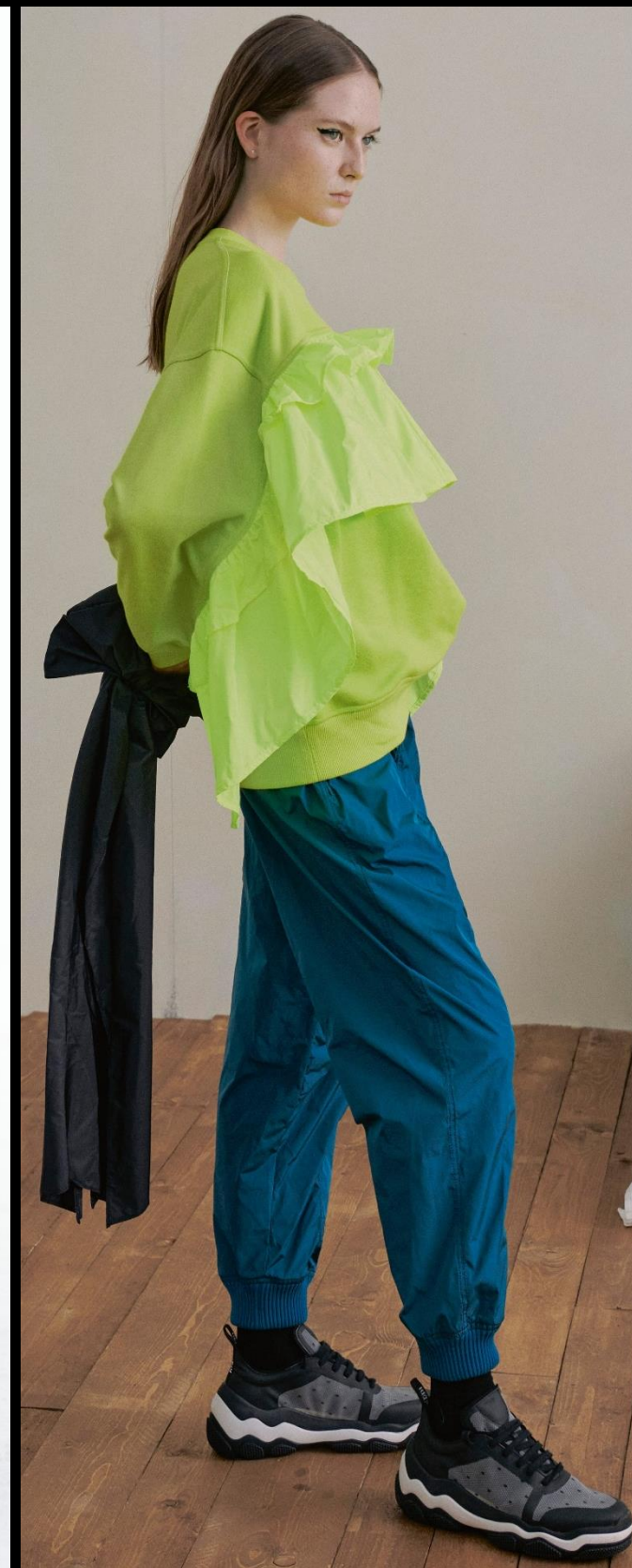
WIDE

AMPLA

PANTACOURT



CALÇAS



MODELAGENS

Tricô

DESCONSTRUÍDAS



FECHAMENTOS DIFERENCIADO

ASSIMETRIAS

MULLET ACENTUADO

FENDAS

RECORTES VAZADOS

JUDY TURNER | MM6 MAISON MARTIN MARGIELA



3.1 PHILLIP LIM | Y PROJECT | 3.1 PHILLIP LIM | CULT GAIA



CONSERVADORAS



SELF PORTRAIT | LES COPAINS



GOLA POLO

GOLA ALTA COM ABERTURA

DECOTE V COM LISTRAS

FOCO NAS GOLAS

COMPRIMENTO MIDI



PRUNE GOLDSCHMIDT | SANDRO | SEA | STAUD



AMPLAS E VOLUMOSAS



CAVA DESLOCADA
GOLAS VOLUMOSAS
MANGA BALÃO E BUFANTE
OMBROS ARREDONDADOS

APIECE APART | ALEXANDRE VAUTHIER | DOLCE & GABBANA



MAJE | ULLA JOHNSON | ADEAM | ULLA JOHNSON



MODELAGENS

Confecção

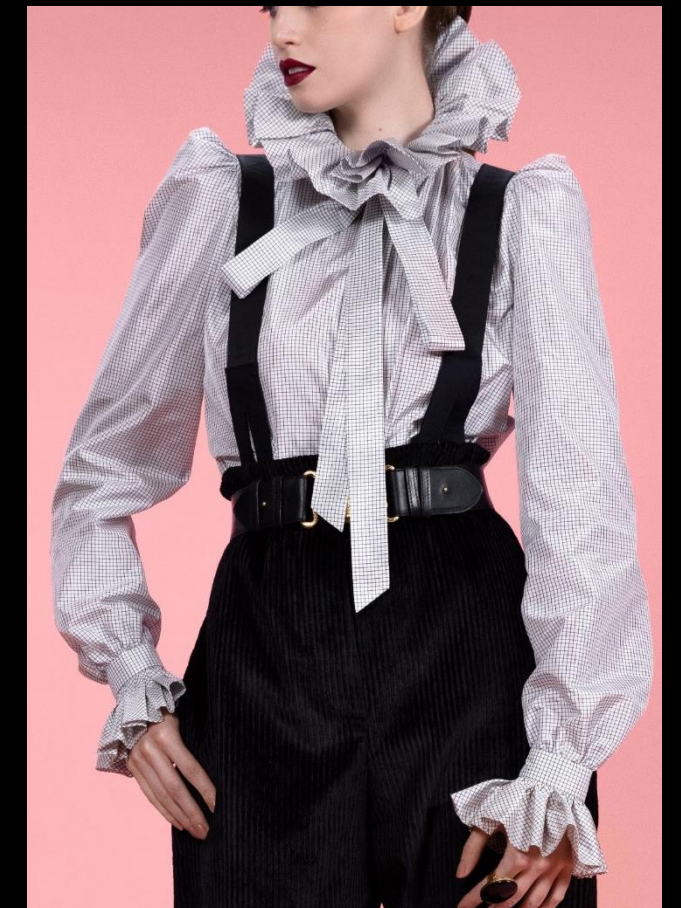
CONSERVADORAS



CHLOÉ



DECOTE FECHADOS
GOLAS ELABORADAS
MANGAS COM VOLUME
COMPRIMENTOS MIDI



CONSTRUÇÕES ELABORADAS

CECÍLIA SEIBEL DESIGN STUDIO
+ CRIAÇÃO EM MODA



DRAPEADOS

PLISSADOS

ASSIMETRIAS

VOLUMES ELABORADOS

DESCONSTRUÍDAS



MERYLL ROGE | MERYLL ROGE | ATLEIN



ANDREAS KRONTHALER FOR VIVIENNE WESTWOOD | SHARON AUCHOB | AWAKE | ANDREAS KRONTHALER FOR VIVIENNE WESTWOOD

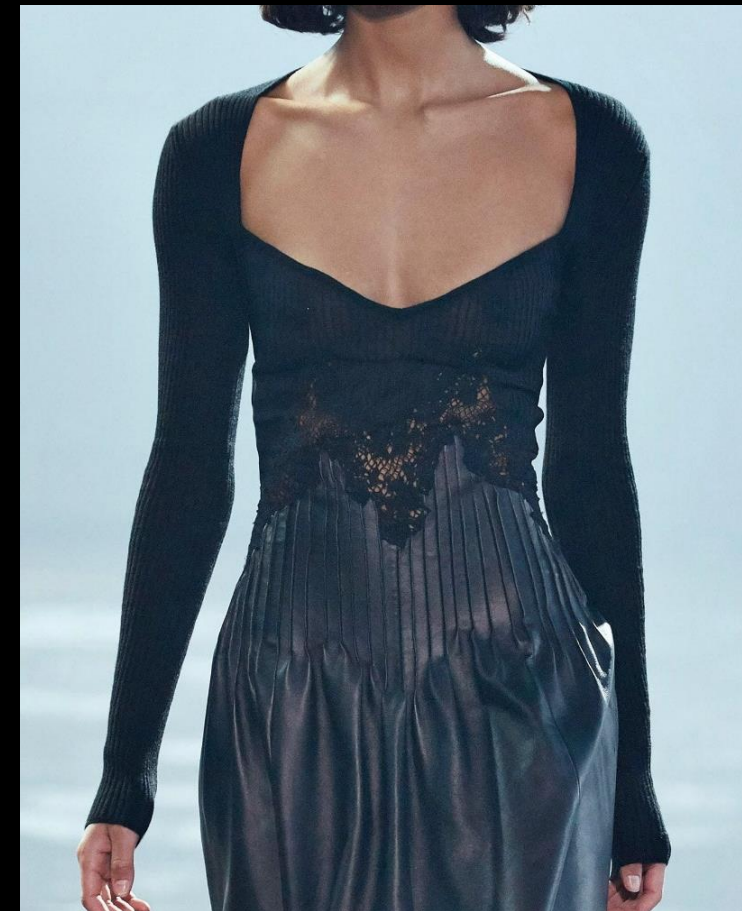
SENSUAL



DECOTES PRONUNCIADOS
RECORTES GENEROSOS
MODELAGENS AJUSTADAS

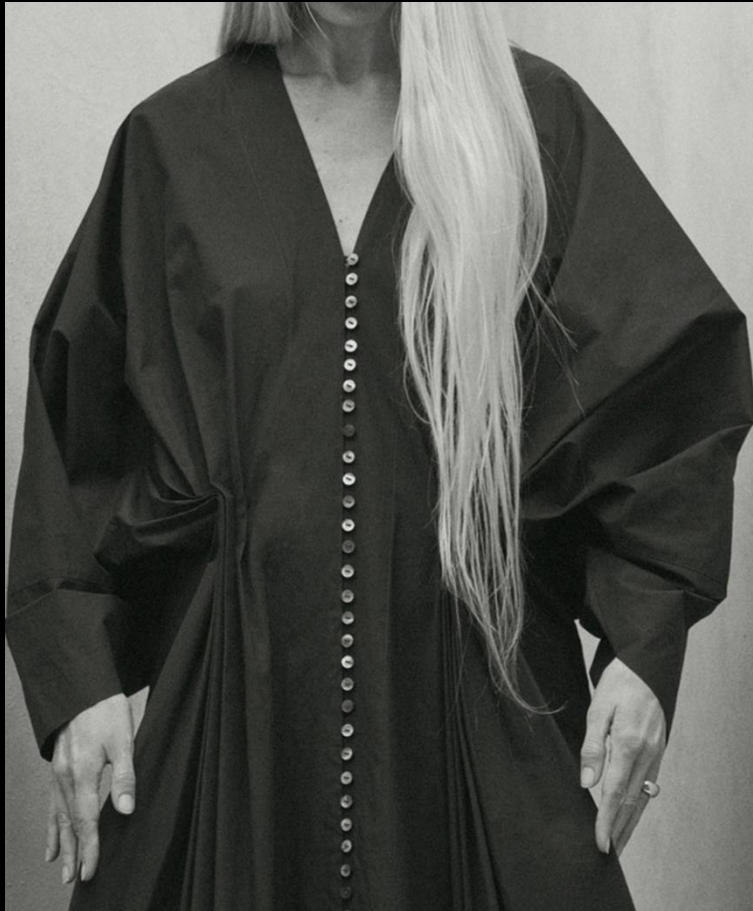


PROENZA SCHOULER | VICTORIA BECKHAM



VICTORIA BECKHAM | MARK FAST | GABRIELA HEARST | CHRISTIAN SIRIANO

VOLUMOSAS



SILHUETA OVAL
FRANZIDOS
BALONÊ



LOUIS VUITTON | CO



LOUIS VUITTON | Y PROJECT | SARA BATTAGLIA | CECILIE BAHNSEN | MARQUES ALMEIDA

LORENA ANTONIAZZI

PADRONAGENS

Tricô

CLÁSSICAS



LISTRAS

XADREZ

NÓRDICO

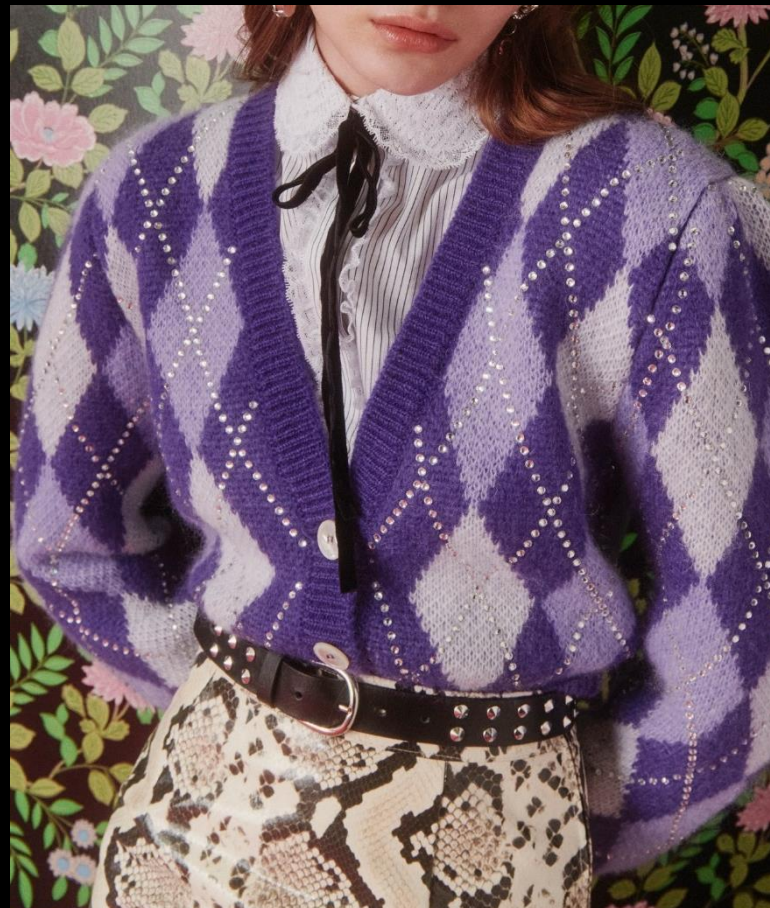
ARGYLE

PIED DE POULE

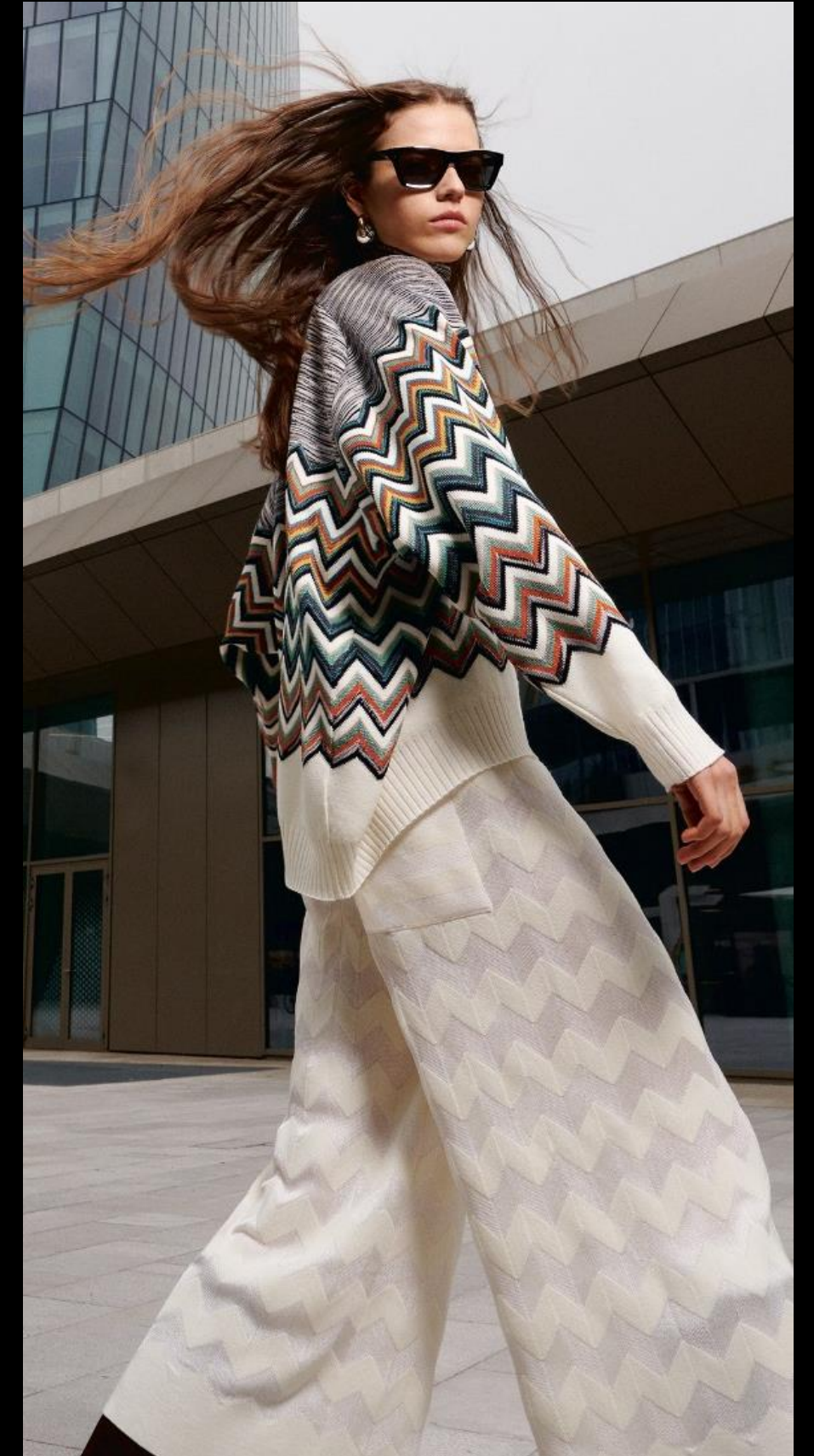
TWEED

CHEVRON

BALMAIN | ALTUZARRA | MAJE



ALESSANDRA RICH | NANUSHKA | ALICE + OLIVIA | MISSONI



FIGURATIVAS



LÚDICOS

BICHINHOS

MOTIVOS DIVERTIDOS

LOOK DESCONTRAÍDO

ALESSANDRA RICH | DSQUARED2

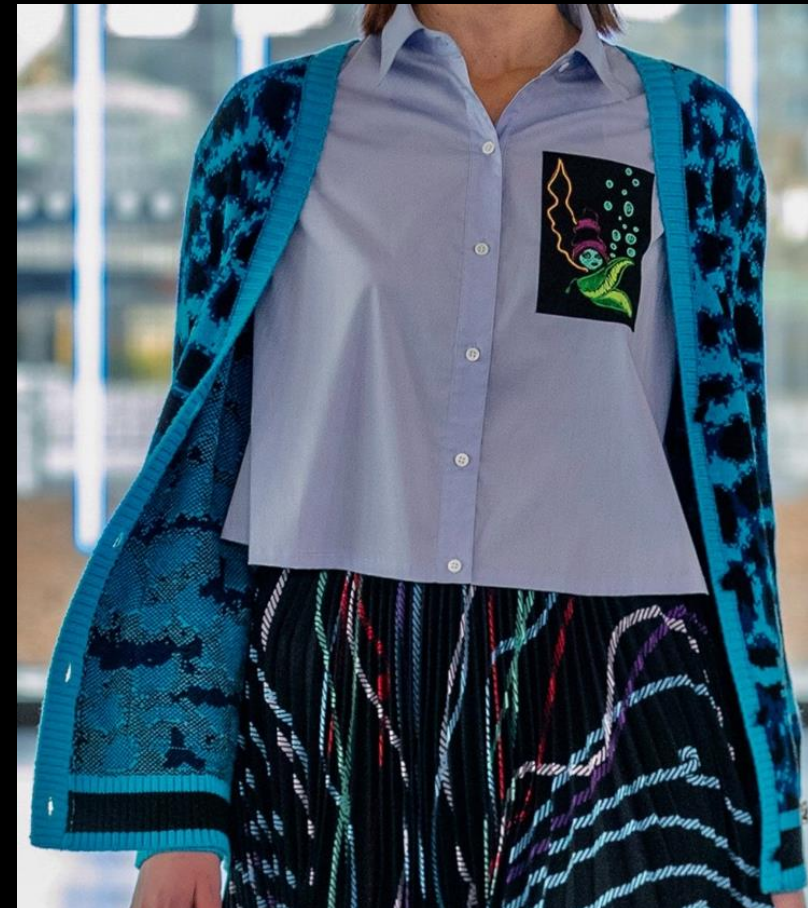


STAUD | CASA BLANCA | MIRA MIKATI | CAROLINA HERRERA





PHILOSOPHY DI LORENZO SERAFINI | LOEWE



R 13 | DOLCE & GABBANA | MARK FAST | BRUNELLO CUCINELLI

ABSTRATAS

MANCHADOS

NOVOS CAMUFLADOS

ANIMAL PRINT



FOLK



EFEITO PATCHWORK

ÉTNICO

MISTURA DE MATERIAIS

PUPPETS AND PUPPETS | EUROPEAN CULTURE



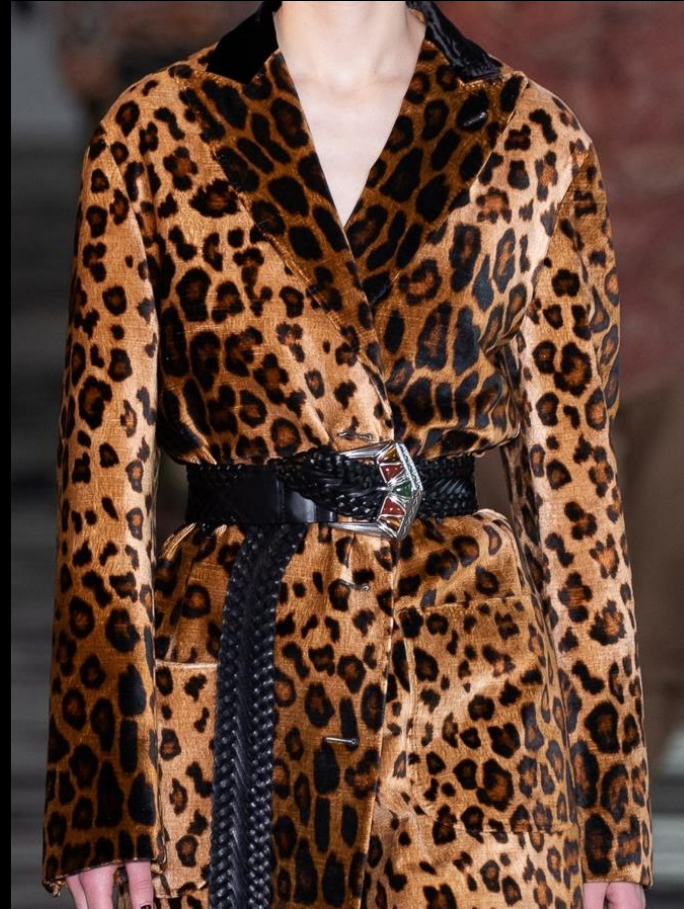
STELLA JEAN | ETRO | VERONICA BEARD | LORENA ANTONIAZZI



PADRONAGENS

Confecção

CLÁSSICAS



LISTRAS
POÁ
ANIMAL PRINT
XADREZ
TWEED
PIED DE POULE
ARGYLE
XADREZ GRID



MAISON MARGIELA | CAROLINA HERRERA | ETRO | JIL SANDER



A POTTIS | ALESSANDRA RICCI | DSQUARED2 | DOLCE & GABBANA | ARTHUR ARBESSE

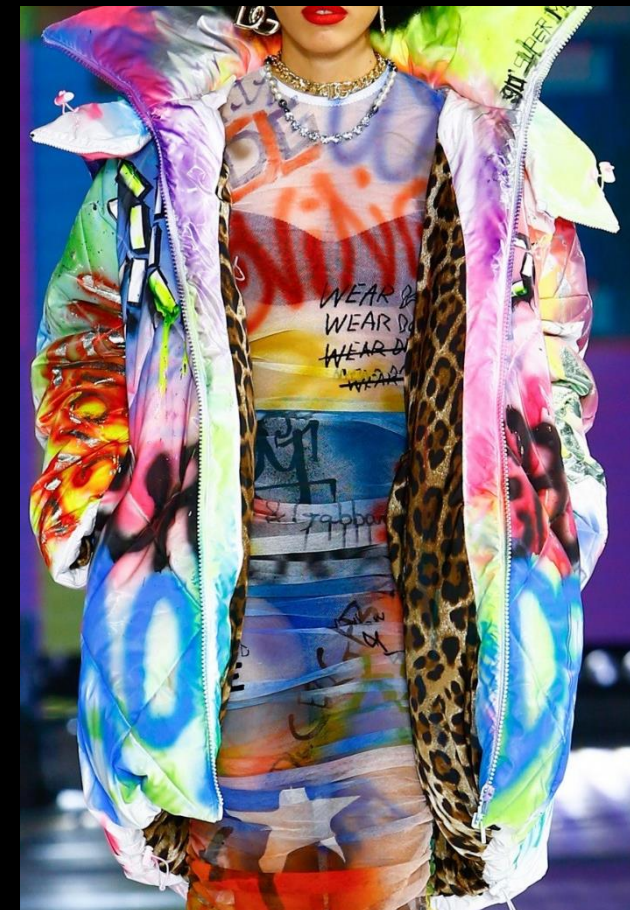
ARTÍSTICAS E ABSTRATAS



MANCHADOS
PISICODÉLICAS
TIE DYE
NOVOS CAMUFLADOS
STREET GRAFITE



BEATRICE B | MARQUES ALMEIDA



CHRISTIAN SIRIANO | PROENZA SCHOULER | ARTHUR ARBESSER | DOLCE & GABBANA | ROKSANDA

NATUREZA



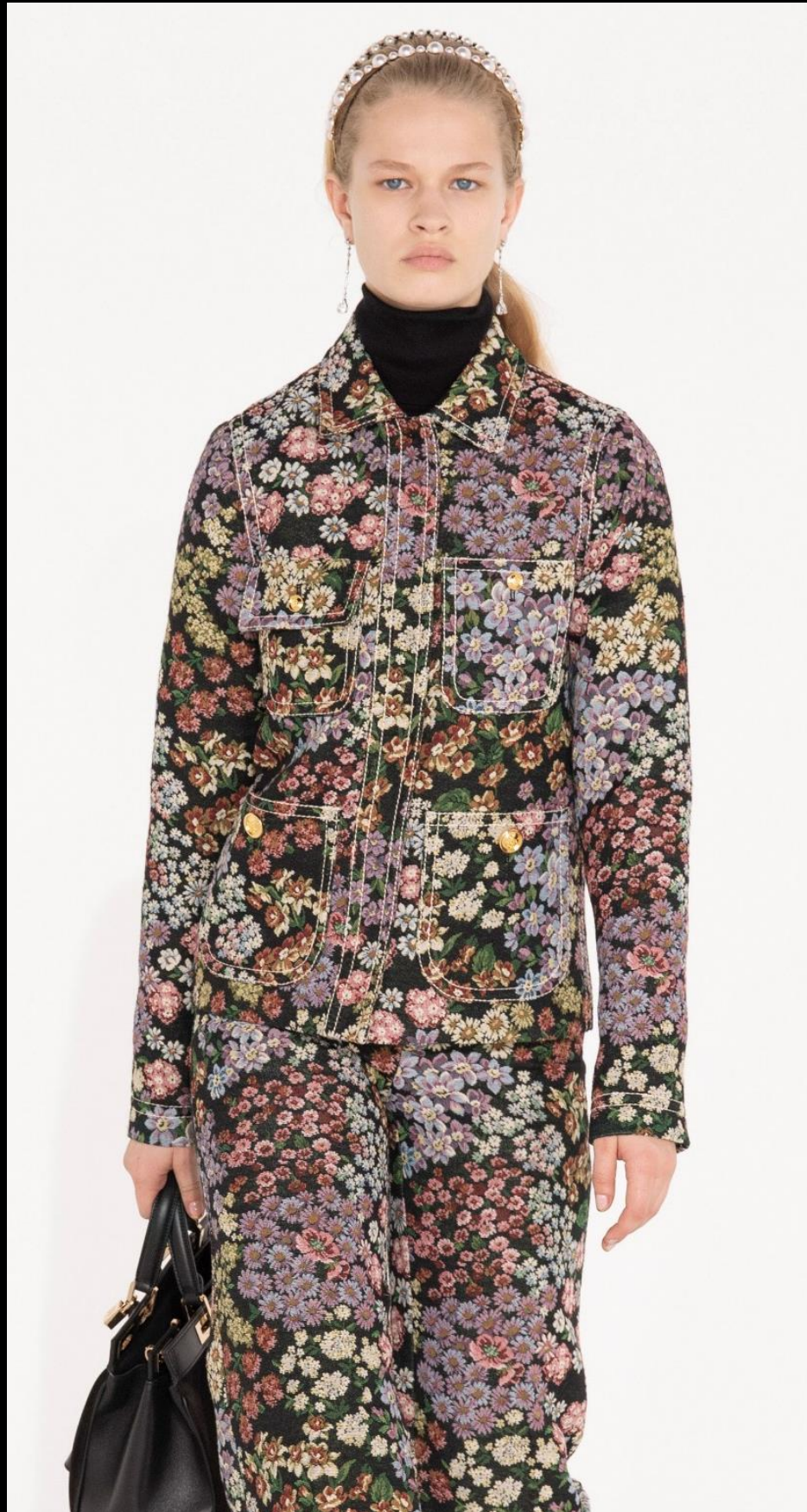
BORBOLETAS
COGUMELOS
PAISAGENS
ASPECTO DE SOLO, PEDRAS

JIL SANDER | JOHANNA ORTIZ



BEATRICE B | FOR RESTLESS SLEEPERS | ACNE STUDIOS | MIMI PROBER

FLORAIS



BALENCIAGA | ADAM LIPPES



GIAMBATTISTA VALLI | EUDON CHOI | LELA ROSE | STAUD

LIBERTY
DELICADOS
DRAMÁTICOS

FOLK

PAISLEY
FURNITURE
WALLPAPER
ÉTNICO
PATCHWORK



BEATRICE B | ETRO | LA DOUBLEJ



FOR RESTLESS SLEEPERS | PHILLIP PLEIN | LONGCHAMP | CHLOÉ

MISSONI

FIOS

Tricô

ASPECTO REGULAR



ASPECTO ALGODÃO

ASPECTO LANOSO

ASPECTO ELÁSTICO

ALTUZARRA | APIECE APART



MSGM | TORY BURCH | ALBERTA FERRETTI | ADEAM

ASPECTO IRREGULAR



ALTUZARRA | APIECE APART



ASPECTO TEDDY

RUSTICIDADE

BUCLÊ



MSGM | TORY BURCH | ALBERTA FERRETTI | ADEAM

TOQUE ACONCHEGANTE



LANOSO
CARDADO
ESCOVADO
PELO

ZANINI | ARTHUR ARBESSER



LORENA ANTONIAZZI | SPORTMAX | YIGAL AZROUEL TRI | SALVATORE FERRAGAMO





MESCLA
BRILHO LUREX
LANTEJOULA
MOULINÉ

ZANINI | ARTHUR ARBESSER



LORENA ANTONIAZZI | SPORTMAX | YIGAL AZROUEL TRI | SALVATORE FERRAGAMO



MATERIAIS

Confecção

LORENA ANTONIAZZI



TOQUE ACONCHEGANTE



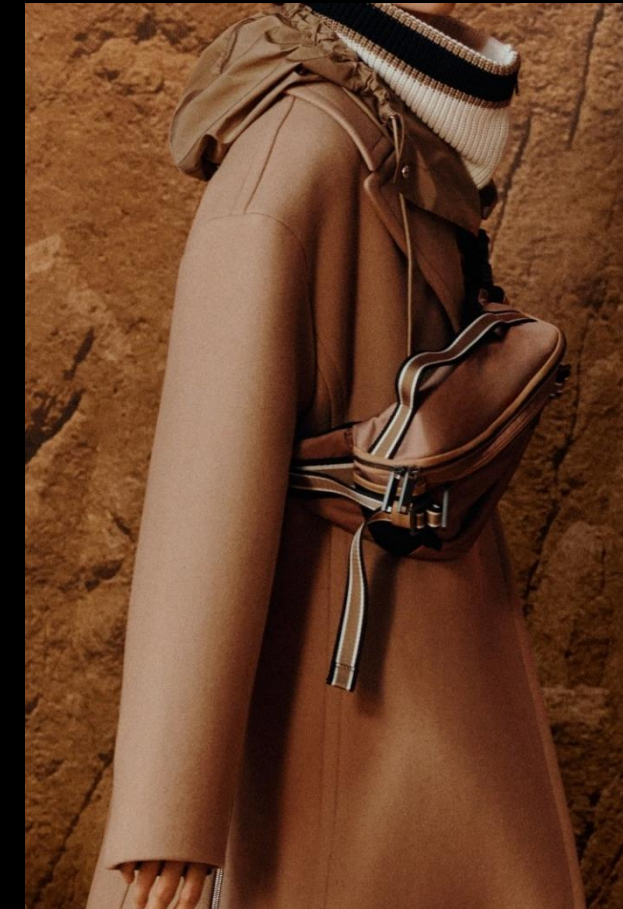
TEDDY
PELE
ACOLCHOADO
VELUDOS

BOSS | CHANEL | VETEMENTS



PETER DO | STAUD | SEA | OSMAN | YIGAL AZROUEL

ALFAIATARIA E CAMISARIA



TWEED

LÃ BATIDA

EFEITO ESTRUTURADO

MICHAEL KORS | BOSS



CHANEL | EUROPEAN CULTURE | PALMER HARDING | RENTRAYAGE

ASPECTO DE COURO



HERMÈS | CHLOÉ



ALBERTA FERRETTI | MICHAEL KORS | TOMMY HILFIGER | ZADIG & VOLTAIRE



CAMURÇA

GAMULÃ

COURO LISO

COURO AMASSADO

APELO FESTIVO



ACETINADOS

TAFETÁ

BRILHO LAMÊ E

PAETÊ

RENDA

TRE BY NATALIE RATABESI | CAROLINA HERRERA | BAT SHEVA

TRANSPARENTES



MARKARIAN | TOM FORD | NO 21 | VERONICA BEARD | ZADIG & VOLTAIRE

PONTOS

Tricô

ULLA JOHNSON



TEXTURIZADOS



COM FANG

PÉROLA

TRANÇAS

ARANS

LOEWE | APC | SELF PORTRAIT



ETRO | ALICE + OLIVIA | APIECE APART | STAUD

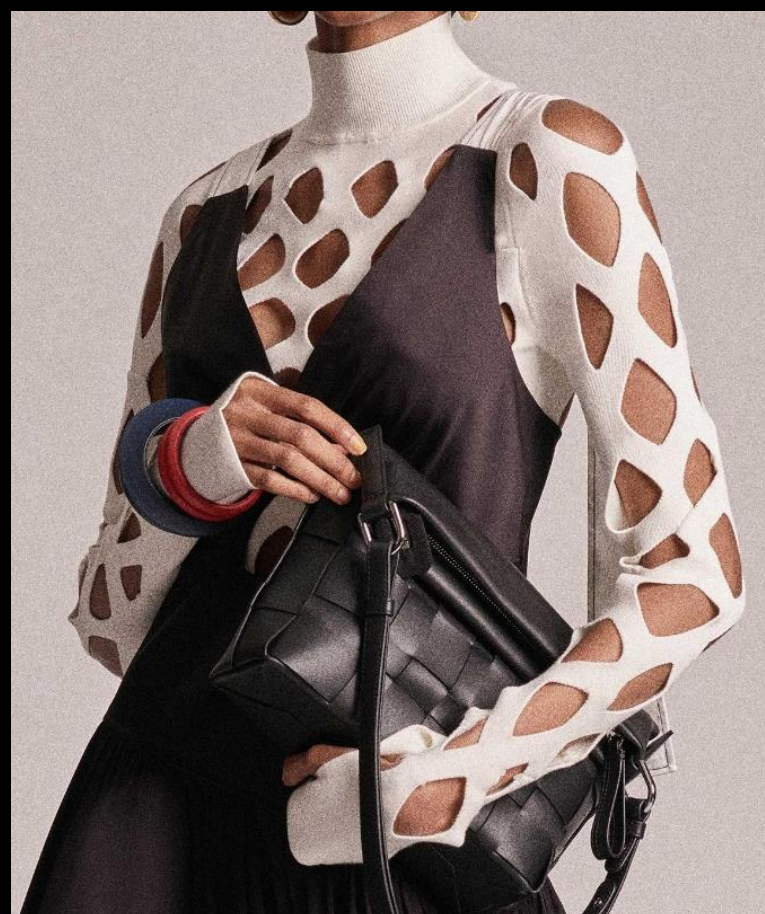
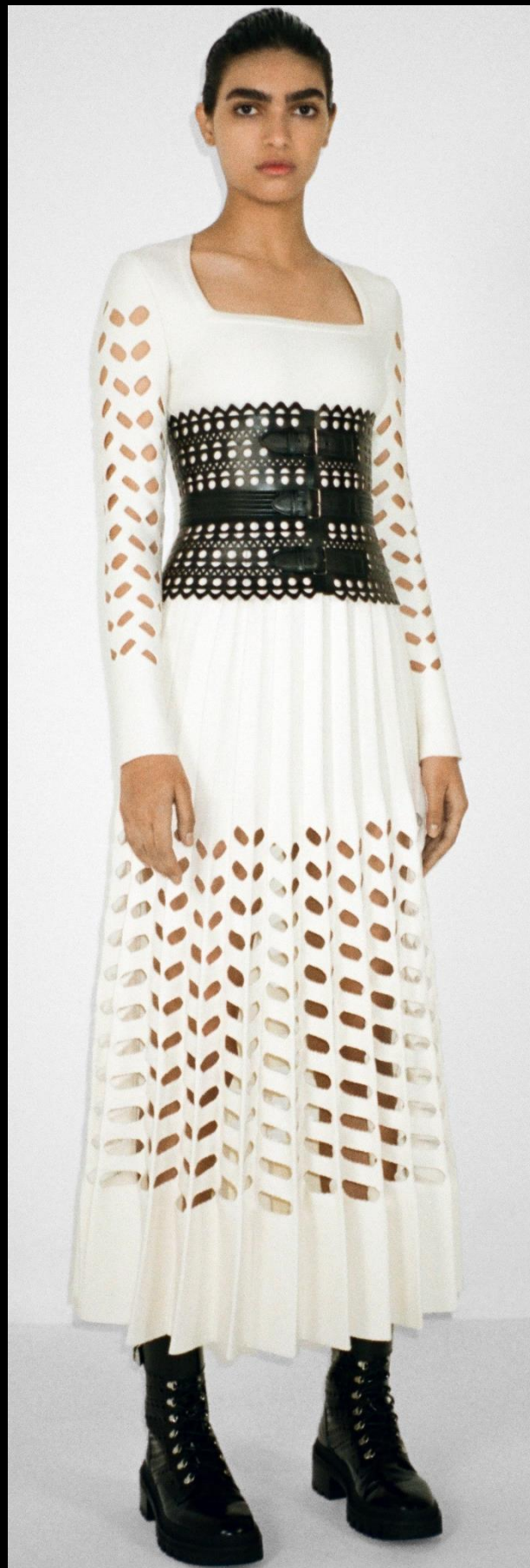


JOGO DE AGULHAS

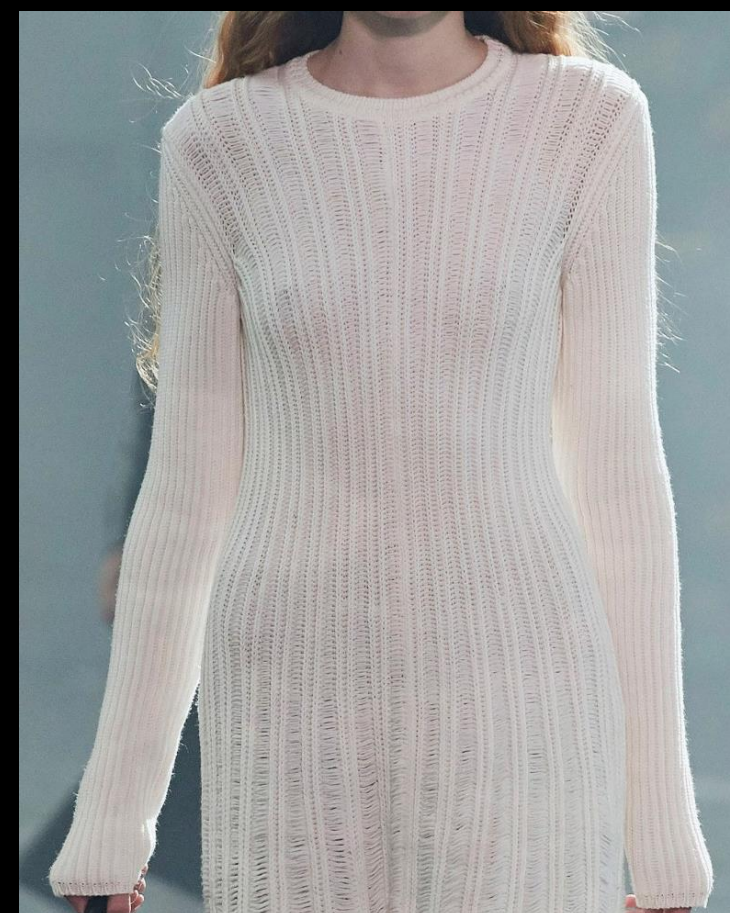


CANELADOS
BICO VANIZÊ
LINKS LINKS
PARCIAIS





3.1 PHILLIP LIM



ALAÏA COUTURE | GABRIELA HEARST | CHLOÉ | BRUNELLO CUCINELLI

INTÁRSIA

EFEITO TELA

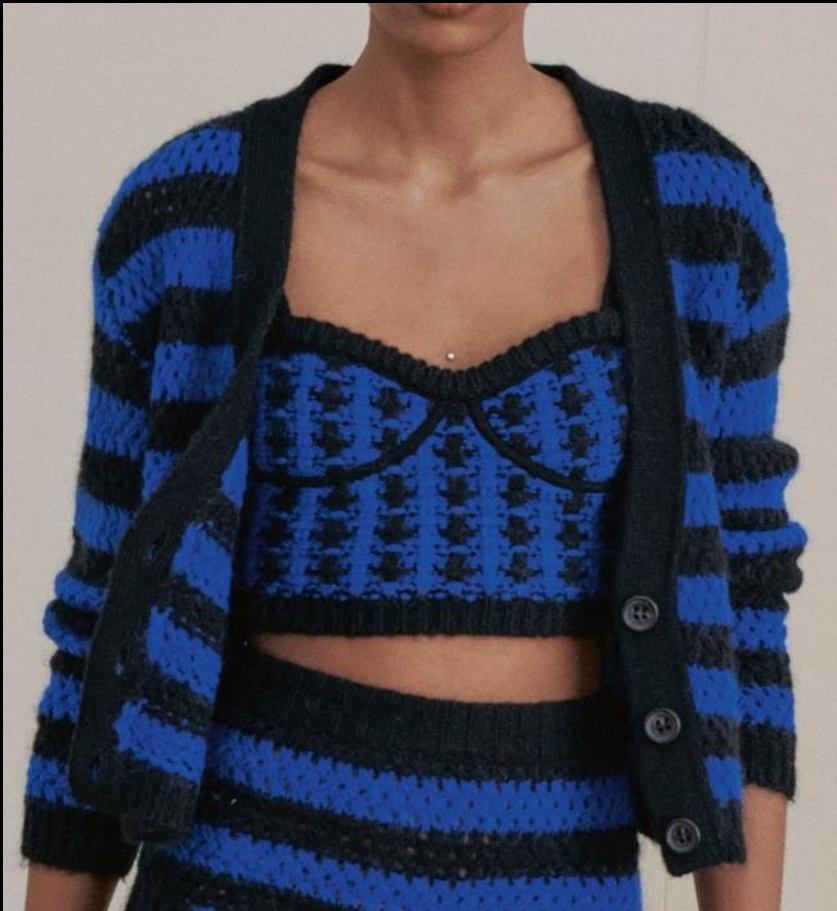
FLOTADO

EFEITO ESCORRIDO

RENDADO



JACQUARD E INTÁRSIA



JACQUARD LOCALIZADO

JACQUARD DUPLA FACE

INTÁRSIA COM JACQUARD

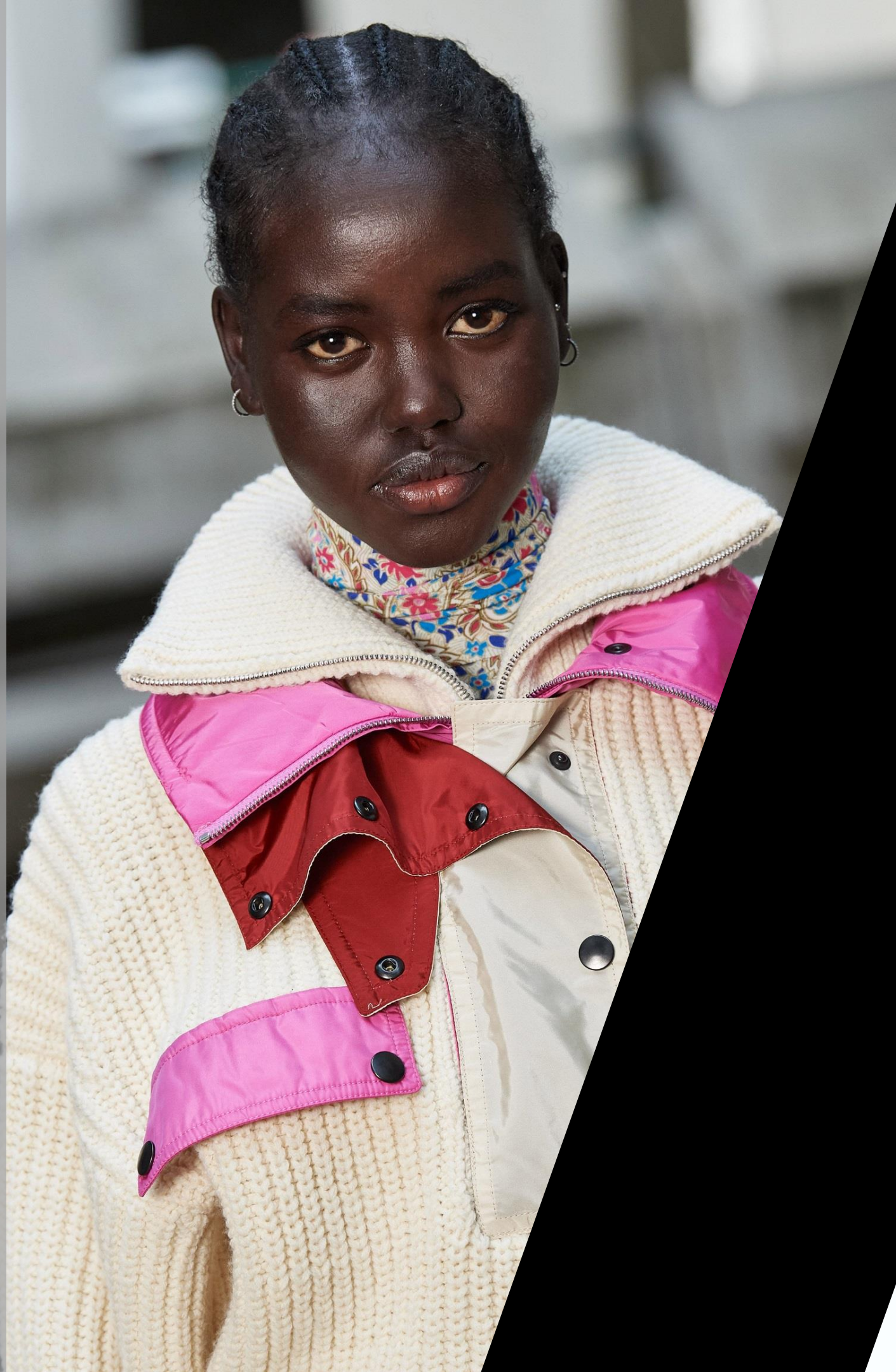
JACQUARD REDE

RED VALENTINO | PAUL SMITH



BEATRICE B | PRIVATE POLICY | TANYA TAYLOR | LORENA ANTONIAZZI





DETALHES

Tricô

APLICAÇÕES



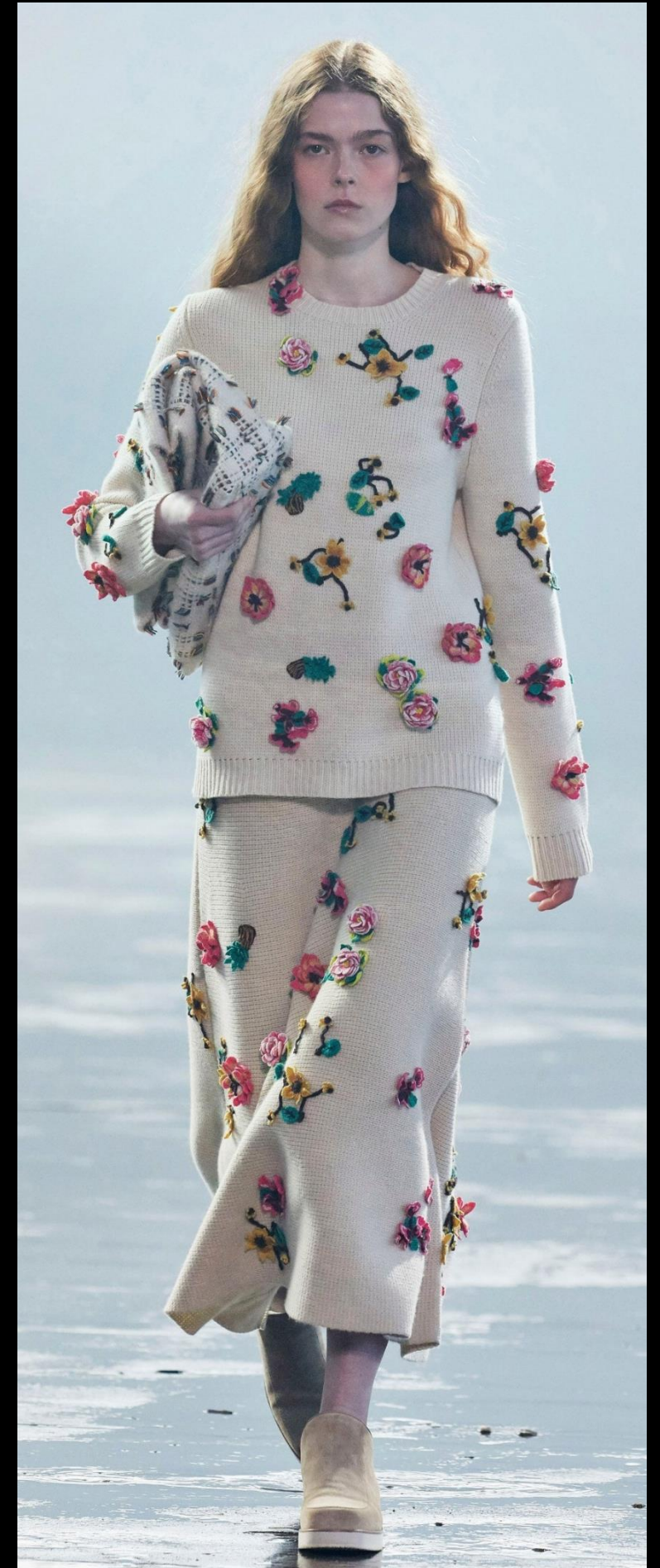
BORDADO DE LINHA

PATCHES

EFEITO 3D

LANTEJOULAS

FOIL



JONATHAN COHEN | SEA | ANTONIO MARRAS



PHILOSOPHY DI LORENZO SERAFINI | BALMAIN | DOROTHEE SCHUMACHER | GABRIELA HEARST

AVIAMENTOS DE METAL



CULT GAIA | LES COPAINS | BEATRICE B

FIVELAS
BOTÕES
BROCHES
PASSANTES
CORRENTES



EUDON CHOI | DANIEL W FLETCHER | IRS | NANUSHKA

MISTURA DE MATERIAIS



DETALHES EM TECIDO

PELE

PLUMA

RENDA

ISABEL MARANT | PETER DO



BLUMARINE | GABRIELA HEARST | LOUIS VUITTON | MARQUES ALMEIDA

AMARRAÇÕES



TIRAS
ROLETÊS
LAÇAROTES

YIGAL AZOUREL | EUDON CHOI



BEATRICE B | 3.1 PHILLIP LIM | BEATRICE B | ELLERY



FRANJAS E BABADOS



OSMAN | BEVZA SACHIN BABI



PHILOSOPHY DI LORENZO SERAFINI | CHLOÉ | PRUNE GOLDSCHMIDT | SANDRO



PETER PAN
VANDIKE
DE TECIDO
COM BABADO

VIVETTA | VIVETTA | BEVZA



ALESSANDRA RICH | MAJE | MAJE | PACO RABANNE



ACESSÓRIOS

CECÍLIA SEIBEL DESIGN STUDIO
+ CRIAÇÃO EM MODA

GORRO | CACHECOL | BALACLAVA | LUVA LONGA | GOLA AVULSA | BOLSA | MEIA COMO PARTE DO LOOK



VIVETTA | VIVETTA | BEVZA



ALESSANDRA RICH | MAJE | MAJE | PACO RABANNE

DETALHES

Confecção

AVIAMENTOS DE METAL



JONATHAN SIMKHAI | DANIEL W FLETCHER



AMBUSH | ALBERTA FERRETTI | ALICE + OLIVIA | ALBERTA FERRETTI | ROKH

PASSANTES

ARGOLAS

FIVELAS

CORRENTES

BROCHES

ILHÓS



APLICAÇÕES

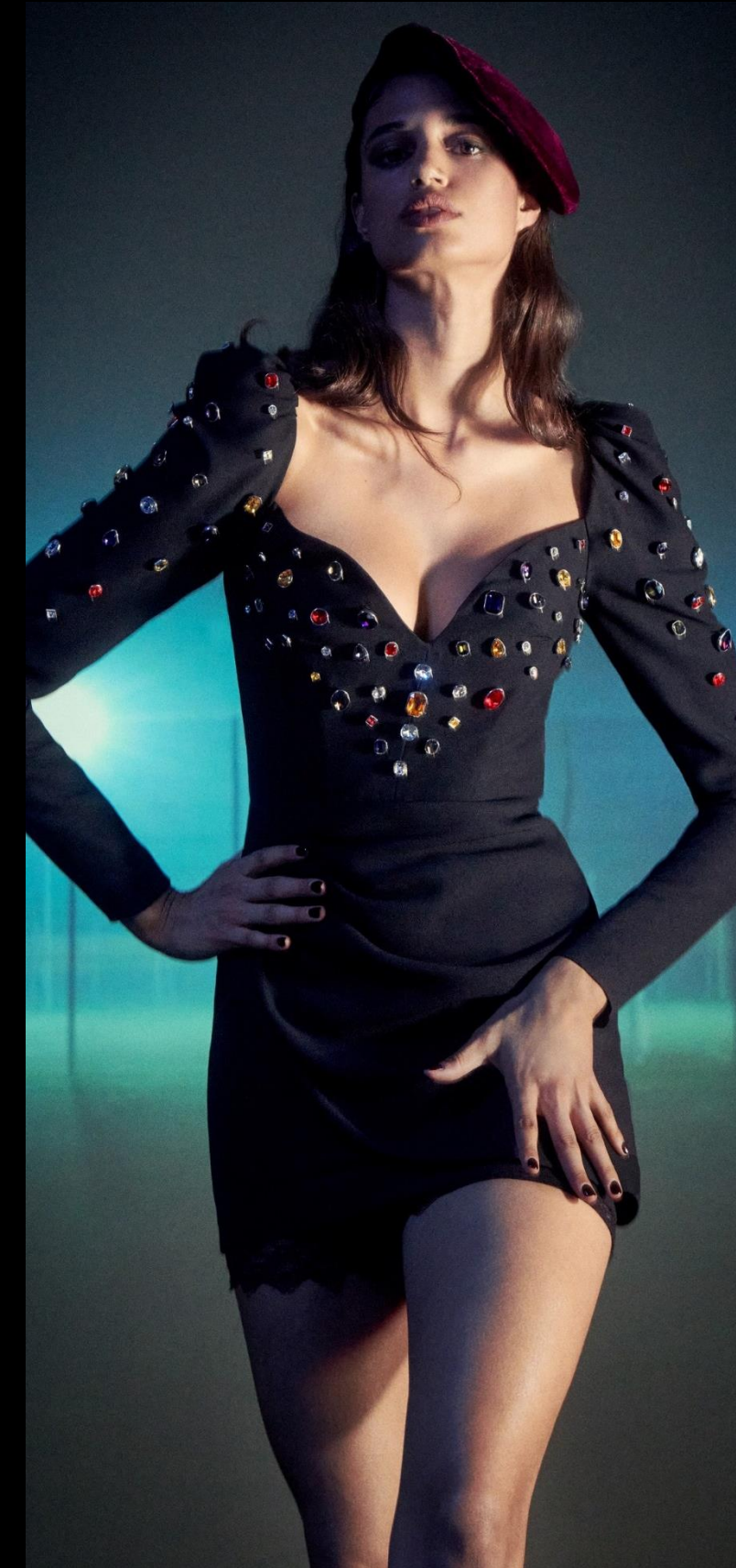
PATCHES
BORDADOS
PEDRARIAS



ANTONIO MARRAS | ISABEL MARANT



ALESSANDRA RICH | ANDREW GN | CAROLINA HERRERA | DAVID KOMA | DUNDAS



FRANJAS E BABADOS



ALEXANDRE VAUTHIER | FENDI | HERMÈS



ETRO | EUROPEAN CULTURE | ALEXANDRE VAUTHIER | ZADIG & VOLTAIRE | MARQUES ALMEIDA



CONSTRUÇÕES MODULARES



KIKO KOSTADINOV | K KRIZIA



ROKH | BALMAIN | STAUD | HERMÈS | CHLOÉ

PAINEIS

BOLSOS EM DESTAQUE

BOLSO COM FOLE

MISTURA DE MATERIAIS

CONTRASTE DE CORES





GIAMBATTISTA VALLI | PATOU



CASA BLANCA | ALESSANDRA RICH | ALESSANDRA RICH | ANTONIO MARRAS | LANVIN

FOCO NO COLO
GOLAS VARIADAS
MISTURA DE MATERIAIS
PELES



FRANZIDOS E PREGUEADOS



VOLUME NAS MANGAS

TIRAS

AMARRAÇÕES

RECORTES VAZADOS



JONATHAN SIMKHAI | BEATRICE B

ADEAM | ATLEIN | ALC | ALC | EUDON CHOI

LAPELAS E VIVOS



MISTURA DE MATERIAIS

COURO

ACETINADO

CONTRASTE DE CORES

EMPORIO ARMANI | CHRISTIAN DIOR



BALMAIN | ISABEL MARANT | STAUD | STAUD | HERMÈS



MUITAS COISAS NÃO OUSAMOS
EMPREENDER POR PARECEREM
DIFÍCEIS; ENTRETANTO, SÃO DIFÍCEIS
PORQUE NÃO OUSAMOS EMPREENDÊ-
LAS.

Sêneca



CECÍLIA SEIBEL DESIGN STUDIO
+ CRIAÇÃO EM MODA

CS.DESIGNSTUDIO@OUTLOOK.COM + (54) 98126 6198

FACEBOOK.COM/CECILIASEIBEL



@CS.DESIGNSTUDIO

